

ŘÍJEN 2024 ZDARMA

28

JOSEF TROJAN JE HAMLET

DIVADELNÍ SEZÓNA
V PLNÉM PROUDU

VÁŠ PRŮVODCE KULTUROU A VOLNÝM ČASEM



REKOMA



MÁME
VOLNÉ
KAPACITY

V NOVĚ

OTEVŘENÉ POBOČCE
REHABILITACE
PIVOVAR

Rehabilitace Pivovar
Sofijská 2/3, Děčín | 793 980 822

www.rekoma.cz



Pneu Autoland

AUTOSERVIS • PNEUSERVIS • VELKOOBCHOD • MALOOBCHOD

SPECIÁLNÍ AKČNÍ CENY PNEUMATIK

BestDrive
by Continental

www.autolanddc.cz

DĚČÍN: Benešovská 583/23, tel.: 412 527 801, email: pneu@autolanddc.cz

ČESKÁ KAMENICE: Dukelských hrdinů 80, tel.: 412 584 515, email: kamenice@autolanddc.cz

Zima???

začíná vždy u nás!

Skvělé ceny a kvalitní servis

... **startujeme** již nyní

... **objednejte** se včas na **servis**

... **zakupte si** u nás zimní

pneu a disky **v akční**

slevě (do vyprodání zásob)

*At' si sněží!
At' si prší!
At' si mrzne!*



TRADICE • BEZPEČNOST • KOMFORT

Vybírejte z široké nabídky zimních pneu



A DALŠÍ

PNEUSERVIS OSOBNÍ • SUV • VAN • AGRO • NÁKLADNÍ
Prodej ocelových a litých disků, TPMS ventilů vč. diagnostiky.

8-23

KINO



26-37

DIVADLO



HUDBA, AKCE

39-57



KŘÍŽEM KRÁŽEM

58-89



ZÁBAVA

91-93

Uzávěrka na **LISTOPAD** je **21.10.** - pište na redakce@enterDC.cz

Partnerem Enteru je:

Narcis Tomášek & partneři
advokátní kancelář

Aktuality na  **enterDC**
www.enter4U.cz

Enter - MKČRE 18764, Palackého 1226/16, Děčín, e-mail: redakce@enterDC.cz
Šéfredaktor: Zbyněk Joky Andráš. Redakce: Mgr. Eliška Střelková, Helena Kapicová, David Hošek
Periodicita: měsíc, náklad: 10.000 ks, distribuce: okres Děčín. Vyšlo 30. 9. 2024, roč. 16, číslo 185.
Vydavatel: Free4U s.r.o. © 2009 - 2024, IČ 04842090, Oblouková 258/68, Děčín, PSČ 405 02.
Všechna práva vyhrazena. Změna programu vyhrazena. Za správnost zodpovídají inzerenti.
Enter je nezávislý měsíčník vycházející díky oblibě čtenářů a inzerentů.

Vážení čtenáři,

čeká nás podzim a upřímně jsem za to moc rád. Léto bylo parné a já jako únorové dítě skutečně preferuji zimní období. Letošní rok je navíc spojený s výročním narozením Bedřicha Smetany (1824) a úmrtím Antonína Dvořáka (1904).

Působím v orchestru, ve kterém nesedí profesionálové, ale hrají tam prostě jen lidé které hudba baví. To je Děčínský symfonický orchestr, který se opět připravuje na svůj podzimní koncert. Tentokrát ve stínu ryze české hudby.

Na aktuálně připravovaném koncertě, který se uskuteční 6. listopadu v Městském divadle bude vystupovat i Děčínský pěvecký sbor včetně sólistů. Zazní Dvořákův Mazurek se sólem na housle a další skladby od českých mistrů Dvořáka a Smetany. Tímto Vás zvu!

Já se k dirigování dostal trochu jako slepý k houslím. Můj profesor dirigování Jiří Knotte mě se souhlasem orchestru jmenoval svým nástupcem. A práce je to opravdu muzikantská. Jak to tak bývá - krásná a náročná zároveň.

Jako dítě jsem vychodil uměleckou školu v Roudnici nad Labem. Na konzervatoři jsem vystudoval bicí. Pět let jsem strávil jako voják z povolání v Olomouci. Poté jsem založil hudební projekt teoriamusicale.cz, kde uplatňuji své veškeré muzikantské zkušenosti. Do Děčína jsem se ale dostal velkou náhodou. A hned dvakrát!

Dostal jsem příležitost vyučovat bicí na umělecké škole a zároveň jsem začal s dirigováním ještě jako mladý padawan pod mým profesorem. Na Tepličáka trochu z ruky, ale když už pocházím z toho Polabí... Alespoň se mi neustále připomínají ty krásné a hlavně rovné cyklostezky.

Chtěl bych Vám popřát hezký začátek té chladnější, ale o to barevnější a svěžší části roku. Co jsem zatím stihl pochytit je to, že kultura ve městě opravdu žije. I téměř všichni moji žáci mají za rok možnost

zahrát si na nějakém veřejném vystoupení a tento benefit opravdu všechny školy nemají.

Hudba je prostě moje poslání. Tak ať vám to všem hraje.

Jiří Panchartek



VYCHUTNEJTE SI RELAX

**Akce 2+1
masáž
ZDARMA** *

*Nová masérna
v Děčíně*

* Akce trvá do konce října. Platí i pro dárkové poukazy.



Volejte **Fyziotoncar** 734 845 589

Shotty

STÍNÍČÍ TECHNIKA

- žaluzie
- rolety + plisé
- síť proti hmyzu
- shrnovací dveře
- opravy



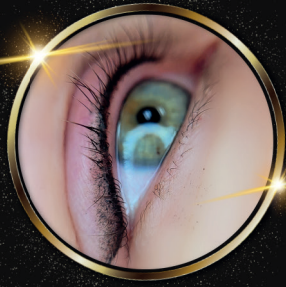
736 481 001

mob.: 736 429 916, e-mail: shotty@shotty.cz, adresa: Rytířská 77, Děčín 3

www.mariepekarova.cz



PERMANENT
RTY



PERMANENT
LINKY



VLASY



PERMANENT OBOČÍ
HAIRSTROKE



MINI
TETOVÁNÍ



ŘASY

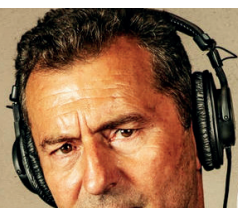


PERMANENT OBOČÍ
PUDROVÉ



IG - m.studio.decin
FB - M.studio

Tel. 736 771 513
Anenská 410 /3 Děčín 1



TIP
MĚSÍCE

KOMEDIE
JANA HŘEBEJKA

VÝJIMEČNÝ STAV

Premiéra 17.10. | více na str. 18

kinosněžník

Rozhlasový zpravodaj na Blízkém východě Karel Beran přijíždí na základě anonymu na otočku soukromě do Prahy. V Kamburu, který neprofesionálně opustil, však právě ve stejnou chvíli vypuká revoluce. Dostát povinnosti reportéra donutí zkušeného profesionála k mystifikačním reportážím, kdy věřu arabské revoluce simuluje na kuchyňských spotřebičích ve vinohradském bytě. Rozkročen mezi řešením osobního problému a povinností zpravodajsky informovat posluchače se však chytne do vlastní pasti. Když se na základě vysoce sledovaných příspěvků rozhodně Český rozhlas poslat za zpravodajem podpůrný tým, ocitne se před neřešitelnou volbou: buď se přizná k mediálnímu podvodu, nebo musí předstírat vlastní smrt.

■ ■ ■ ■ ■
kinosněžník

EOS: MLADÝ PICASSO

DOKUMENTÁRNÍ | VÝTVARNÁ GALERIE V KINĚ

Pondělí 14. 10. /19.00/

Velká Británie / 2019 / 91' / titulky / 12+ / 160,- Kč

Pablo Picasso je jedním z největších umělců všech dob. Mnoho filmů se zaměřuje na jeho pozdější roky - jeho umění, milostný život i široký okruh jeho přátel. Jak to ale celé začalo? Jaké důvody vedly k Picassově vzestupu? Režie: P. Grabsky.

FIGAROVA SVATBA

KRÁLOVSKÁ OPERA LONDÝN

Neděle 27. 10. /18.00/

Velká Británie / 2024 / 240' / titulky / 270,- Kč

Je tu Figarova svatba a vy jste zváni připojit se ke dvoru hraběte Almoviv v tento bouřlivý den plný nečekaných odhalení, šokujících skandálů a neuvěřitelných zvratů. Mozartova slavná opera je prodchnutá nezapomenutelnými melodiemi a kombinuje rozesmátou komedii s momenty dechberoucí lásky.

PAVLÁSEK – PLANETA SLEPIC

ONE-MAN-SHOW

Středa 9. 10. /19.00/

ČR / 2024 / 390,- Kč

Nová celovečerní one-man-show Lukáše Pavláška Planeta slepic je stand-up speciál, ve kterém se koukneme, jaké vyhlídky má naše slavná civilizace, kde si každý myslí, že má pravdu, stále jen nakupuje nepotřebné věci a kde vedle sebe žijí tak rozdílné bytosti, jako jsou ženy, muži a psi.

LUKÁŠ PAVLÁSEK:

HUMOR BERU JAKO SOUČÁST ŽIVOTA

Planeta slepic je stand-up speciál, ve kterém se koukneme na to, jaké vyhlídky má naše slavná civilizace, která stále jen nakupuje nepotřebné věci, kde si každý myslí že má pravdu a kde vedle sebe žijí tak rozdílné bytosti jako jsou ženy, muži a psi. A s kým jiným, než s oblíbeným komikem Lukášem Pavláskem, který se svou show přijede do Děčína, konkrétně do Kina Sněžník dne 9. 10.

Lukáši, jak jste si užil léto, ať už pracovní nebo soukromě?

Já mám léto nejraději ze všech ročních období, tak si ho vždy snažím užít naplno. Mám pravidelný tábor s kamarády, pak jsem na chalupě, na Vranovské přehradě s dalšími kamarády, ve Slavonicích na festivalu a na konec srpna vždy létáme se ženou do New Yorku. A mezi tím mám představení po letních venkovních štacích, které mě velmi baví. Takže jsem si léto užil maximálně.

Wikipedie o Vás říká, že jste "český komik, herec, textař, spisovatel a finalista soutěže StarDance... když hvězdy tančí." Čím se cítíte být nejvíce? Nebo - nevynechali autoři textu na Wikipedii ještě něco...? :

Baví mě to všechno, jedno se doplňuje s druhým. Já to tak mám od mala. Vždycky mě bavilo dělat scénky pro kamarády a rodinu a psát knížечky. No a to dělám i v dospělosti.

Uvádíte, že bavit lidi Vás baví od malička. Vzpomenete si na nějaký konkrétní příklad toho, čím jste dokázal v dětství rozesmát třeba své rodiče?

Třeba jsem předváděl na chalupě mámu jak pere v neckách a u toho si vždy potáhne z cigarety, tak to se všichni smáli tomu detailu s cigaretou. Nebo jsem předváděl dědu jak jde hlídat do vrátnice se psem. Jak si bere aktovku, dává do ní buřtu, bere psa a odchází. Rád jsem pozoroval ostatní, pak je parodoval. A od mala jsem jezdil na tábory a nejraději jsem byl, když se u táboráku dělala nějaká scénka, ve které jsem hrál a ostatní se smáli. Jedna z prvních byla v šesti letech o Švejkovi, který na otázku pana generála, co bylo k obědu, odpoví - místo švestkové knedlíky, pane generále - švestkové generály, pane knedlíku. Pak se ukloní a praští generála do hlavy, to byl vlastně takový můj první gag. Bavilo mě být v partě kamarádů a ostatní rozesmívat. Tam jsem pochopil, že humor

a nadsázka je to nejvíc. Pamatuji, jak jsem na jedné z prvních výprav seděl večer u táboráku a ostatním vyprávěl historky, že jsem přítel z Marsu a co jsem po cestě všechno zažil. Tam vznikla moje přezdívka Ufon, kterou mám mezi kamarády dodneška. A pak jsem hned to vyprávění musel zaznamenat do knížky, kterou jsem si udělal ze starého památníku. Od dětství jsem dělal i pro kamarády a rodinu vystoupení, po kterém jsem vždy prodával knížечky, které jsem si sám rozmnožoval přes kopírovací papír. Vlastně už jako malý jsem dělal to, co dělám dnes. Vystupoval, bavil lidi a psal knížky. A to, jak se neberou kamarádi v partě vážně a přátelsky si ze sebe dokáží dělat legraci, tak tu samou atmosféru chci dnes jako dospělý vytvořit na svém představení. Vlastně furt vystupuji pro kamarády.

Berete sám sebe jako měrnou jednotku v tom, co může ostatním přijít vtipné? Jinak řečeno - dokážete rozesmát sám sebe?

To nevím, na to nedokážu odpovědět, já spíš se tak zaraduju, když mě napadne dobrý nápad na něco, když je to něco originálnějšího, co jsem ještě nikdy neviděl, tak z toho mám radost.

Kam chodíte za humorem, když chcete, aby Vás prozvěnu pobavil někdo jiný?

Já beru humor jako součást života, tak se něčím bavím furt, ale když mám volno, spíš se zabývám četbou, posloucháním muziky a studiem všeho možného, abych si rozšířil obzory. Ale rád chodím třeba do dobrých divadel, abych věděl co je nového a nemusí to být nutně komedie.

V červnu tohoto roku jste vydal svou již 11. knihu - Výprava do Cvkáčova, která je především pro děti. Co se v takovém Cvkáčově děje zajímavého?

Ve městě Cvkáčově se dějí věci, které

v jiných městech nezažijete. Všechno je tam tak trochu jiné, všechno tam funguje tak trochu obráceně a praštěně, prostě je to tam zcvoklé. Je tam obrácená zoologická zahrada, ve které zvířata pozorují lidi, pán co se sám zve na návštěvy, knihovna, ve které knihy opatrují skřítkci, chlapeček co si vyrobil své vlastní moře a další zajímavosti. Kromě příběhů je v knize i průvodce městem, kde se malý čtenář dozví leccos o jeho historii, význačných osobnostech a zvycích, které Cvkáčáci pěstují. Píšu pro děti knížky takové, jaké mě bavily číst, když jsem byl malý. A měl jsem rád, když byl v knížkách humor a fantazie. Nebavilo mě jen suchopárné vyprávění. A velmi jsem miloval, když jsem knížkou mohl listovat a stále v ní objevovat něco nového, jak v textu, tak v ilustracích. A mám pocit, že i dnešní děti baví číst něco zábavného a ulitého.

Do Děčína přijedete se svým stand-upem Planeta slepic. Na co se diváci v rámci této show mohou těšit?

Je to můj druhý celovečerní stand-up speciál, ve kterém se dozvíme odpovědi na zásadní otázky naší civilizace: Proč ještě nebyl konec světa? Proč jsou muži popeláři a ženy princezny? Proč je výhodné mít rodinného gaje? Kolik je v internetových diskusích odborníků na všechno? Jaké největší moudro se můžete dozvědět na sociálních sítích? Očekává příroda každou sobotu nápor idiotů z města? A co si o nás myslí mimozemšťané? A na závěr dojdeme k tomu, že na téhle planetě nakonec přežijí jen slepice.

A tradiční otázka na závěr - pojí Vás s naším městem nějaké vzpomínky?

Vzpomínám, že jako malý jsem tam s mámou byl na dovolené kousek od Děčína v podnikové chatě, tak nějaké výlety z té doby po okolí si pamatuji. Příroda je tam moc pěkná.

-es-

Út	1.10.	10.00 17.30 20.00	Vlny Týden nejen pro seniory Až na věky Američánka
St	2.10.	17.30 20.00	Janžurka dokument Vetřelec Romulus horor
Čt	3.10.	17.30 20.00	Rozzum v divočině Joker: Folie à Deux titulky
Pá	4.10.	17.30 20.00	Velký pán Jiný člověk
So	5.10.	15.00 17.30 20.00	Velký pán Beetlejuice Beetlejuice dabing Joker: Folie à Deux dabing
Ne	6.10.	15.00 17.30 20.00	Velký pán Joker: Folie à Deux dabing Beetlejuice Beetlejuice titulky
Po	7.10.	19.00	Ještě nejsem kým chci být dokument
Út	8.10.	17.30 20.00	Velký pán Joker: Folie à Deux titulky
St	9.10.	19.00	Pavlásek - Planeta slepic one-man-show
Čt	10.10.	17.30 20.00	Transformers Jedna Rok vdovy
Pá	11.10.	17.30 20.00	Transformers Jedna Substance horor
So	12.10.	15.00 17.30 20.00	Buffalo Kids Transformers Jedna 3D Lee: Fotografka v první linii
Ne	13.10.	15.00 17.30 20.00	Buffalo Kids Lee: Fotografka v první linii Rok vdovy
Po	14.10.	19.00	EOS: Mladý Picasso výtvarná galerie v kině
Út	15.10.	10.00 17.30 20.00	Hrabě Monte Christo Transformers Jedna Ema a smrtihlav
St	16.10.	17.30 20.00	Transformers Jedna Lee: Fotografka v první linii

KALENDÁŘ PŘEDSTAVENÍ

Čt 17.10.	17.30 20.00	Výjimečný stav Úsměv 2 horor
Pá 18.10.	17.30 20.00	Život k sežrání Úsměv 2 horor
So 19.10.	15.00 17.30 20.00	Malý velký pes Výjimečný stav Pulp Fiction: Historky z podsvětí klasika na velkém plátně
Ne 20.10.	15.00 17.30 20.00	Malý velký pes Výjimečný stav Rok vdovy
Po 21.10.	19.00	Idioti Podmokelský filmový klub
Út 22.10.	17.30 20.00	Život k sežrání Pulp Fiction: Historky z podsvětí klasika na velkém plátně
St 23.10.	17.30 20.00	Výjimečný stav Tatami
Čt 24.10.	17.30 20.00	Poklad Venom: Poslední tanec titulky
Pá 25.10.	17.30 20.00	Poklad Venom: Poslední tanec dabing
So 26.10.	15.00 17.30 20.00	Aladin Disney festival: PRINCEZNY Poklad Venom: Poslední tanec dabing 
Ne 27.10.	15.00 20.00	Kráska a zvíře Disney festival: PRINCEZNY Figarova svatba Královská opera Londýn
Po 28.10.	17.00 19.00	Rebelka Disney festival: PRINCEZNY Megalopolis
Út 29.10.	10.00 17.30 20.00	Zápisník alkoholičky Malá mořská víla Disney festival: PRINCEZNY Goebbels
St 30.10.	17.30 20.00	Raya a drak Disney festival: PRINCEZNY Goebbels
Čt 31.10.	17.30 20.00	Tajemství smrti dokument Konkláve

kinosněžník

www.kinosneznik.cz

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

VLNY

DRAMA / THRILLER | TÝDEN NEJEN PRO SENIORY

1. 10. | út / 10.00/



ČR, SK / 2024 / 131' / 12+ / 50,- Kč. Dobový film Vlny režiséra Jiřího Mádlu ukáže napínavé a doposud utajené příběhy novinářů Československého rozhlasu. Na konci 60. let, kdy zněl z ráiových vln rokenrol a studentské revolty měnily svět, nastoupí starší z bratrů do prestižní redakce rozhlasu. Režie: J. Mádl. Hrají: V. Vodochodský, aj.

AŽ NA VĚKY

DRAMA

1. 10. | út / 17.30/



Norsko / 2024 / 101' / titulky / 12+ / 120,- Kč. Marie se snaží skloubit kariéru s péčí o děti a domácnost, zatímco Sigmund je neustále na cestách. Stejně jako mnoho jiných vztahů, i ten jejich začal bezstarostnou zamilovaností. Po letech manželství však přichází vážná krize a Marie musí čelit svým největším obavám. Režie: L. Ingolfsson. Hrají: Helga Guren, aj.

AMERIKÁNKA

DRAMA / FANTASY

1. 10. | út / 20.00/



ČR / 2024 / 110' / 12+ / 150,- Kč

Vracíš se na místa. Na místa, kde jsi vyrůstala. Třešeš se. Potíš se. Polykáš. Nemůžeš se vyhnout vzpomínkám. Některý jsou jako pestrý obrazy. Některý jak rány pěstí. Děčák za komunistů. Pěstouni. Pasták. A pak samet. A svoboda, se kterou nevíš, jak naložit. Režie: V. Tauš. Hrají: P. Beretová, aj.

★ = TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLÉDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :)

Relaxační a těhotenská masáž

Petra Tesařová
725 920 479

Slovanská 7
Děčín



JANŽURKA

DOKUMENTÁRNÍ

2. 10. | st /17.30/



ČR / Slovensko / 2024 / 110' / 140,- Kč. V dokumentárním portrétu je Iva Janžurová – ikona českého filmu, televize a divadla – nazírána citlivým pohledem své dcery, dokumentaristky Theodory Remundové. Tento nejblížejší možný vztah umožňuje režisérce pohybovat se v její bezprostřední blízkosti. Režie: T. Remundová. Hrají: I. Janžurová, aj.

VETŘELEC: ROMULUS

SCI-FI / HOROR

2. 10. | st /20.00/



USA / 2024 / 118' / titulky / 12+ / 150,- Kč

Skupina mladých lidí ze vzdáleného světa čelí jedné z nejděsivějších a nejničivějších forem života ve vesmíru. Režie: F. Alvarez. Hrají: C. Spaeny, I. Merced, A. Renaux, D. Jonsson, S. Fearn, aj.

ROZZUM V DIVOČINĚ

ANIMOVANÝ / DOBRODRUŽNÝ / RODINNÝ

3. 10. | čt /17.30/



USA / 2024 / 101' / dabing / 150, děti 130,- Kč

Robot Rozzum ztroskotá na neobydleném ostrově a musí se přizpůsobit jeho drsnému prostředí, postupně vybudovat vztahy s ostrovními zvířecími obyvateli a stát se adoptivním rodičem osiřelého housátka. Režie: Ch. Sanders. Hrají: L. Nyong'o, aj.

JOKER: FOLIE À DEUX

KRIMI / DRAMA / THRILLER

3., 5., 6., 8. 10. | čt, so /20.00/
ne /17.30/ út /20.00/



USA / 2024 / 138' / dabing, titulky / 15+ / 130,- Kč

Joker: Folie à Deux je pokračováním velkolepého epického filmu Joker z roku 2019, který byl nominován na 11 Oscarů a stal se nejvýdělečnějším nepřístupným filmem s miliardovou tržbou. Režie: T. Phillips. Hrají: J. Phoenix, Lady Gaga, aj.

★ = TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLÉDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :

Pedikúra

- vyškolený zdravotnický personál
- pedikúra také pro děti
- včasné objednání a čisté prostředí



Facebook

VELKÝ PÁN

LOUTKOVÝ / RODINNÝ / DOBRODRUŽNÝ

4., 5., 6., 8. 10. | pá /17.30/
so, ne /15.00/ út /17.30/



ČR / 2024 / 72' / dabing / 150,- Kč, děti 130,- Kč

Hlavní hrdina Malý Pán si užívá společenský život v lesní vesnici, se svou milovanou Majolenkou provozuje kiosek a s kamarády mají kapelu. Idylu však začnou narušovat zprávy o podivných Jeleňáčích ohrožujících obyvatele lesa. Režie: R. Beran. Hrají: S. Rašilov nejml., B. Poláková, aj.

JINÝ ČLOVĚK

THRILLER / KOMEDIE / DRAMA / PSYCHOLOGICKÝ

4. 10. | pá /20.00/

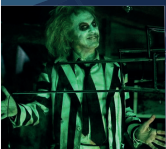


USA / 2024 / 112' / titulky / 15+ / 140,- Kč. Edward je živořící herec, kterému k příležitostným rolím pomáhá především jeho vážnou chorobou znetvořený obličej. Na to, že se na něj většina dívá jako na zrůdu, si už dávno zvykl, přesto je rád, že existují lidé, kteří se víc zajímají o jeho povahu než o jeho podobu. Režie: A. Schimberg. Hrají: S. Stan, aj.

BEETLEJUICE BEETLEJUICE

KOMEDIE / FANTASY

5., 6. 10. | so /17.30/ ne /20.00/



USA / 2024 / 104' / dabing, titulky / 130,- Kč

Snímek s názvem Beetlejuice Beetlejuice vypráví příběh tří generací rodiny Deetzových, které se po nečekané rodinné tragédii vracejí domů do Winter River. Režie: T. Burton. Hrají: M. Keaton, W. Ryder, J. Ortega aj.

JEŠTĚ NEJSEM KÝM CHCI BÝT

DOKUMENTÁRNÍ

7. 10. | po /19.00/



ČR / Slovensko / Rakousko / 2024 / 90' / dabing / 12+ / 120,- Kč

Libuše Jarcovjáčková je legenda světové fotografie a nespoutaná žena, která se vzepřela všem konvencím. Její život je mozaikou fascinujících setkání a divokých příběhů. Režie: K. Tasovská. Hrají: L. Jarcovjáčková.

☆ = TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLEDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :)

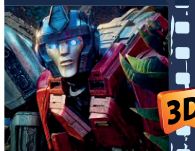


HYDRAULIKA PNEUMATIKA DĚČÍN

TRANSFORMERS JEDNA

ANIMOVANÝ / AKČNÍ / DOBRODRUŽNÝ

10. – 12., 15., 16. 10. | čt, pá, so, út, st /17.30/

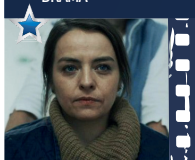


USA / 2024 / 104' / dab. / 3D - 160,- Kč, děti 140,- Kč, 2D - 150,- Kč, děti 130,- Kč. Než se stali slavnými Transformersy, byli Orion Pax (budoucí Optimus Prime) a D-16 (budoucí Megatron) obyčejnými mechanickými obyvateli planety Cybertron, kteří ještě postrádali schopnost se transformovat. Režie: J. Cooley. Hrají: S. Johansson, aj.

ROK VDOVY

DRAMA

10., 13., 20. 10. | čt, ne, ne /20.00/



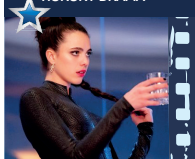
ČR / Slovensko / Chorvatsko / 2024 / 109' / 12+ / 140,- Kč

Hlavní hrdinkou filmu Rok vdovy je tlumočnice Petra, která se vlivem tragické události musí smířit s tím, že se z ní ve čtyřiceti letech stala vdova. Brzy zjistí, že zármutek není jedinou výzvou, které musí čelit. Režie: V. Lišková. Hrají: P. Beretová, aj.

SUBSTANCE

HOROR / DRAMA

11. 10. | pá /20.00/



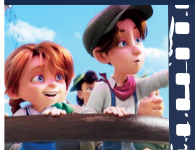
Velká Británie / USA / Francie / 2024 / 140' / titulky / 15+ / 120,- Kč

Snili jste někdy o své lepší verzi? Stárnoucí hvězda televizních obrazovek Elisabeth Sparkle (Demi Moore) dostává možnost vyzkoušet zázračnou substanci, díky které může být mladší, krásnější a dokonalejší. Režie: C. Fargeat. Hrají: D. Moore, M. Qualley, aj.

BUFFALO KIDS

ANIMOVANÝ / DOBRODRUŽNÝ / RODINNÝ

12., 13. 10. | so, ne /15.00/



Španělsko / 2024 / 82' / dabing / 140,- Kč, děti 120,- Kč

Mary a Tom jsou irští sirotci, kteří připlouvají do New Yorku, kde je má vyzvednout jejich strýček a postarat se o ně. V přístavu však po strýčkovi není ani stopy, a tak se rozhodnou vydat se za ním do Kalifornie sami. Režie: J. J. García Galocha, P. Solís García. Hrají: G. Arterton, aj.

★ = TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLÉDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :

KINO

BYNOVSKÝ AREÁL

Teplická 137

405 05 Děčín-Bynov

hydraulikadecin.cz

telefon:

734 218 666

734 109 666

LEE: FOTOGRAFKA V PRVNÍ LINII

ŽIVOTOPISNÝ / DRAMA / HISTORICKÝ / VÁLEČNÝ

12., 13., 16. 10. | so /20.00/
ne /17.30/ st /20.00/



Velká Británie / USA / 2023 / 116' / titulky / 15+ / 140,- Kč

Lee Millerová začala svou kariéru jako prominentní modelka, pohybuji se v předních módních kruzích Paříže a New Yorku. Hrozba války visí ve vzduchu a téměř přes noc se všechno v jejich každodenním životě zcela změní. Režie: E. Kuras. Hrají: K. Winslet, aj.

HRABĚ MONTE CHRISTO

DOBRODRUŽNÝ / AKČNÍ

15. 10. | út /10.00/



Francie / 2024 / 178' / dabing / 12+ / 60,- Kč. Marseille, 1815.

Mladý lodní důstojník Edmond Dantes zažívá nejšťastnější období svého života. Má se stát kapitánem a konečně se oženit s láskou svého života, krásnou Mercedes. Jeho úspěch ale u mnohých vzbuzuje zářlivost. Režie: A. de La Patellière, M. Delaporte. Hrají: P. Niney, aj.

EMA A SMRTIHLAV

DRAMA

15. 10. | út /10.00/



Slovensko / Česko / 2024 / 129' / titulky / 12+ / 120,- Kč. 40. léta.

Válečný slovenský stát staví svou identitu na nenávisti k menšinám. Po vyhnání Čechů odjíždějí první židovské transporty. Sílicí nacionalismus postihuje i maďarskou vdovu Mariku, která přijde o práci v arizovaném krejčovském salónu v centru Bratislavy. Režie: I. Grófová. Hrají: A. Borbély, aj.

VÝJIMEČNÝ STAV

KOMEDIE

17., 19., 20., 23. 10. | čt, so, ne, st /17.30/



ČR / 2024 / 111' / 150,- Kč

Rozhlasový zpravodaj z Blízkém východě Karel Beran přijíždí na základě anonymu na otočku soukromě do Prahy. V Kamburu, který neprofesionálně opustil, však právě ve stejnou chvíli vypuká revoluce. Režie: J. Hřebejk. Hrají: O. Vetchý, T. Dyková, aj.

= TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLEDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :)



HLEDÁ SE NOVÝ H

Staňte se dárcem
centra Amb

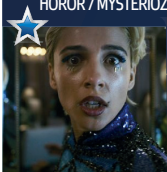
☎ 800 606 806

➤➤➤ www.amberp

ÚSMĚV 2

HOROR / MYSTERIÓZNÍ

17., 18. 10. | čt, pá /20.00/



USA / 2024 / 124' / titulky / 15+ / 150,- Kč. Popová hvězda Skye Riley zahajuje turné, které má upevnit její status jedné z aktuálně nejuspěšnějších zpěvaček. Svých „patnáct minut slávy“ si však nemůže užívat naplno, protože se v jejím životě právě v téhle kritické chvíli začíná vyskytovat řada velmi drastických a nepohoditelných událostí. Režie: P. Finn. Hrají: N. Scott, aj.

ŽIVOT K SEŽRÁNÍ

LOUTKOVÝ / ANIMOVANÝ / KOMEDIE / RODINNÝ

18., 22. 10. | pá, út /17.30/



ČR / Slovensko / Francie / 2024 / 80' / dabing / 120,- Kč

Raz dva, raz dva... zkouška mikrofonu. Dvanáctiletý Ben nadevše miluje nejen muziku, ale i jídlo a vaření. A je to na něm taky znát. Když se ale jednoho dne zabouchne do spolužačky Klárky, rozhodne se s kily navíc zatočit. Režie: K. Dufková. Hrají: H. Kovács, aj.

MALÝ VELKÝ PES

RODINNÝ / DOBRODRUŽNÝ

19., 20. 10. | so, ne /15.00/



Austrálie / 2024 / 91' / dabing / 150,- Kč, děti 130,- Kč

Když se něco porouchá, je potřeba to spravit. Ať už to znamená utáhnout povolený šroubek, nebo zachránit rodinnou farmu. S dostatkem odhodlání a vzájemnou podporou není žádná překážka dost velká. Režie: J. Sheedy. Hrají: J. Courtney, aj.

PULP FICTION: HISTORKY Z PODSVĚTÍ

KRIMI / DRAMA | KLASIKA NA VELKÉM PLÁTNĚ

19., 22. 10. | so, út /20.00/



USA / 1994 / 154' / tit. / 15+ / 140,- Kč

30 let od premiéry. Nej kultovnější z kultovních filmů 90. let je autorskou Biblí Quentina Tarantina, který v tomto opusu definoval základní prvky své režisérské poetiky a vytvořil dílo rozněčující náročné kritiky na festivalu v Cannes. Režie: Q. Tarantino. Hrají: J. Travolt, aj.

★ = TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLÉDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :

ARDINA V DĚČÍNĚ.

m krevní plazmy
ber Plasma.



AMBER
PLASMA

900 Kč

IDIOTI

KOMEDIE / DRAMA | PODMOKELSKÝ FILMOVÝ KLUB

21. 10. | po /19.00/



Dánsko / Francie / Nizozemsko / Itálie / 1998 / 112' / tit. / 15+ / 90,- Kč

V rodinném domě na předměstí Kodaně žije skupinka intelektuálů, které spojuje zvláštní zábava – hrají si na idioty a záměrně tak provokují své okolí. Na procházce, v restauraci, v bazénu, na exkurzi v továrně...

Režie: L. von Trier. Hrají: B. Jørgensen, aj.

TATAMI

DRAMA / THRILLER / SPORTOVNÍ

23. 10. | st /20.00/



Gruzie / USA / 2023 / 105' / titulky / 15+ / 130,- Kč

Íránská judistka Leila (Arienne Mandiová) a její trenérka Maryam (Zar Amirová) přijíždějí na mistrovství světa v judu v Tbilisi s odhodláním získat pro Írán první zlatou medaili. Režie: G. Nattiv, Zar Amir Ebrahimi. Hrají: A. Mandi, aj.

POKLAD

KOMEDIE / DOBRODRUŽNÝ

24., 25., 26. 10. | čt, pá, so /17.30/

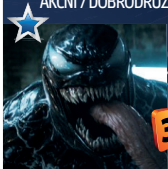


ČR / 2024 / 100' / 150,- Kč. Film Poklad vypráví příběh nejen o hledání legendárního a dávno ztraceného zlatého pokladu, ale také o lásce a společné cestě, kterou oba hlavní hrdinové již zdánlivě ztratili. Temperamentní Julie se nečekaně vydává na druhý konec světa za svým otcem Karlem. Režie: R. Havlík. Hrají: V. Khek Kubařová, J. Langmajer, aj.

VENOM: POSLEDNÍ TANEC

AKČNÍ / DOBRODRUŽNÝ / SCI-FI

24., 25., 26. 10. | čt, pá, so /20.00/



USA / 2024 / 105' / tit., dab. / 150,- Kč. Nový film uzavře trilogii o Venomovi a ve velkolepém finále přinese podle Sony vše, co fanoušci na této sérii milují – akci, černý humor a symbiontský chaos. Tentokrát je však v sázce mnohem víc a fanoušky trápí jedna velká otázka: Objeví se konečně Spider-Man? Režie: K. Marcel. Hrají: T. Hardy, aj.

★ = TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLEDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :)



VYSOKÁ ÚROVEŇ VETERINÁRNÍ PÉČE

CITYVET

www.cityvet.xyz

ALADIN

ANIMOVANÝ / RODINNÝ / FANTASY / MUZIKÁL | DISNEY FESTIVAL: PRINCEZNY

26. 10. | so /15.00/



USA / 1992 / 87' / dabing / 100,- Kč

Vzneste se na kouzelném létajícím koberci a vydejte se na napínavý let plný legrace s Aladinem. Skvělé dobrodružství doplňuje podmanivá hudba, oceněná Oscarem. Aladin žije se svou rozpustilou opičkou Abu uprostřed kouzelného města.

KRÁSKA A ZVÍŘE

RODINNÝ / ANIMOVANÝ / MUZIKÁL / ROMANTICKÝ | DISNEY FESTIVAL: PRINCEZNY

27. 10. | ne /15.00/



USA / 1991 / 84' / dabing / 100,- Kč

Krása a zvíře je jeden z nejunávanějších a nejvíce ceněných animovaných filmů všech dob, který vás zaručeně uchvátí. Sledujte dobrodružství chytrého děvčete Belle, které se ocitne v honosném sídle prince proměněného v nestvůru.

REBELKA

ANIMOVANÝ / FANTASY / AKČNÍ / DOBRODRUŽNÝ / KOMEDIE | DISNEY FESTIVAL: PRINCEZNY

28. 10. | po /17.00/



USA / 2012 / 90' / dabing / 100,- Kč. Už od starých časů se po mnoho generací šíří příběhy o epických bitvách a mystických legendách v drsné a tajemné Skotské vysočině. Ve filmu se k legendě přidá nová pověst, když odvážná Merida stane tvář v tvář tradici, osudu a nekrutější bestii. Režie: M. Andrews, B. Chapman. Hrají: K. Macdonald, aj.

MEGALOPOLIS

SCI-FI / DRAMA

28. 10. | po /19.00/



USA / 2024 / 138' / titulky / 15+ / 140,- Kč

Megalopolis je římský hrdinský epos zasazený do imaginární budoucí Ameriky. Město Nový Řím musí projít proměnami, což vyvolá konflikt mezi Cesarem Catilinou, geniálním architektem a jeho protivníkem, starostou Franklynem Cicerem. Režie: F. Ford Coppola. Hrají: A. Driver, aj.

★ = TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLÉDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :

Maximalní péče
pro zvířecí členy vaší rodiny.
cityVET



ZÁPISNÍK ALKOHOLIČKY

DRAMA

29. 10. | út /10.00/



ČR / 2024 / 92' / 15+ / 70,- Kč. Celovečerní film Zápisník alkoholičky vypráví dramatický příběh mladé ženy bojující se závislostí na alkoholu. Hlavní hrdinkou (být se jako hrdinka mnohdy nepůsobí) je mladá maminka, která se rozhodla nevzdat, nastoupit léčbu a bojovat se svým démonem i o svou rodinu. Režie: D. Svátek. Hrají: T. Ramba, aj.

MALÁ MOŘSKÁ VÍLA

ANIMOVANÝ / RODINNÝ / MUZIKÁL | DISNEY FESTIVAL: PRINCEZNY

29. 10. | út /17.30/



USA / 1989 / 83' / dabing / 100,- Kč. Ariel je poněkud vzpurná mořská víla, která žije v podvodní říši v Atlantiku. Touží poznat svět lidí, i když jí její otec, vládce podvodní říše Triton, důrazně varuje, že obyvatelé moře to mají přísně zakázáno. Ariel se zamiluje do prince Erika, kterému zachránila život, když jeho loď ztroskotala v bouři.

GOEBBELS

DRAMA / HISTORICKÝ

29., 30. 10. | út, st /20.00/



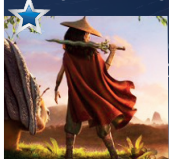
Německo / 2024 / 135' / titulky / 140,- Kč

V roce 1938 je ministr propagandy Joseph Goebbels na vrcholu své moci a popularita Hitlerovy politiky dosahuje bezprecedentních výšin. Diktátor nyní rozhodnými kroky směřuje k jisté válce. Režie: J. Lang. Hrají: R. Stadlober, aj.

RAYA A DRAK

ANIMOVANÝ / AKČNÍ / DOBRODRUŽNÝ / KOMEDIE
/ RODINNÝ / FANTASY | DISNEY FESTIVAL: PRINCEZNY

30. 10. | st /17.30/



USA / 2021 / 114' / titulky / 100,- Kč

Kdysi dávno ve fantazijním světě Kumandry žili lidé a draci v harmonii. Kdykoliv pak zlověstné nestvůry nazývané Druuni ohrožovaly zemi, draci se pro záchranu svých lidských přátel obětovali. Režie: P. Briggs, D. Hall, C. López Estrada, J. Ripa. Hrají: K. Marie Tran, aj.

★ = TENTO FILM BYSTE NEMĚLI PŘEHLÉDNOUT. ENTER DOPORUČUJE :)



ČESKÝ

VÝROBCE
ŽÁRUVZDORNÝCH
TVAROVEK



Obchodní 429/3
Děčín 5, Rozbělesy
405 02

+420 777 218 034
mkalous@silike.cz

www.silike.cz

Šamotové cihly a desky

TAJEMSTVÍ SMRTI

DOKUMENTRNÍ

31. 10., 3. 11. | čt / 17.30/ ne / 20.00/



ČR / 2024 / 95' / 140,- Kč. Celovečerní dokumentární film Viliama Poltikoviče se vydává na dobrodružnou cestu k otázkám kolem smrti a strachu spojeného s ní. Prostřednictvím hereckého průvodce Jaroslava Duška prozkoumává, jak pomocí strachu ze smrti můžeme využívat a ovládat chování lidí. Režie: V. Poltikovič. Hrají: J. Dušek, aj.

KONKLÁVE

THRILLER

31. 10., 2. 11. | čt / 20.00/ so / 20.00/



Velká Británie / USA / 2024 / 120' / titulky / 130,- Kč

Děj snímku se odehrává ve Vatikánu, kde se má právě odehrát jedna z nejtajnějších a nejstarších událostí na světě – volba nového papeže. Tou je pověřen Kardinál Lawrence, který se však ocitá v centru spiknutí, které může otřást samotnými základy církve. Režie: E. Berger. Hrají: R. Fiennes, aj.



PŘIPRAVUJEME

Red One, Pyšná princezna, Prezidentka,
Gladiátor II, Odvážná Vaiana 2

NOVÁ ORDINACE

Objednat
Ize dle dohody
do 24 hodin

SONOGRAFIE – ULTRAZVUK

MUDr. Daria Kohoutková



Vyšetřujeme: břicho, tepny, žíly, měkké tkáně,
krk, štítná žláza

Pro děti i dospělé!

OBJEDNÁVEJTE SE ZDE



www.portalpacienta.cz

Atrium - lékařský dům
K. Čapka 211/1, Děčín

tel.: +420 702 012 878
e-mail: sonodc@seznam.cz



KAMENICTVÍ Vlastislav Hýbl

- Nápisy a přípisy do kamenných a skleněných nápisových desek
- Fotokeramika a hřbitovní doplňky
- Opravy pískovcových, žulových a terazzových schodů, podlah, omítek

Výroba a montáž pomníků
a epitafních desek

DĚČÍN IV, Teplická 363/56

☎ 703 353 057 • 777 868 037



www.kamenictvi-hybl.cz



objednavky@kamenictvi-hybl.cz



Můžete také využít našich služeb
V BENEŠOVĚ NAD PLOUČNICÍ

nám. Míru 17, 407 22 Benešov nad Ploučnicí
tel.: 777 820 100 • 777 868 037

Otevírací doba: Út a Čt 13.00–16.00

Ostatní dny je schůzka možná po telefonické domluvě.

SVÍTIDLA VELKOOBCHOD – MALOOBCHOD

Osvětlení domů, bytů, zahrad, kanceláří, prodejen.

Odborná montáž osvětlení.

Návrh pro byt či dům ZDARMA



Jan Fulín

J. z Poděbrad 39, Děčín VI

www.svitidla-fulin.cz

tel.: 412 535 971

Prodat nemovitost je snadné. Když víš s kým.



17 let zkušeností
v realitách.

Nová
kancelář
v Děčíně.



RE/MAX Pro vás

Již 17 let pro vás zajišťuji kvalitní služby v oblasti realit. Rád vás přivítám v mé nové kanceláři v Děčíně.

Lukáš Trnka

731 646 315

Zelená 422/42
405 02 Děčín

lukas.trnka@re-max.cz

RE/MAX
Pro vás

ADAM ERNEST: A VYBUCHLA SETUZA

4., 6. a 14. října ve Veřejném sále Hraníčář.

Inscenace o právu na strach z budoucího rodičovství, sobectví a snaze být tím, kým bych ale určitě být měl.

Autorská inscenace Adama Ernesta.

Bolest páchající komedie o křehkosti otců během konce světa. Intenzivní výpověď plná přetlaku, pokrytectví a lásky. Dvě herečky, z nichž jedna dokonce hraje muže! Wow! No ty brdo, TO TU JEŠTĚ NEBYLO!

Nemít v sobě tolik žen, budu mužem.

Koprodukční inscenace Činoherního studia a Spolku KULT / uvádí se na jevišti Veřejného sálu Hraníčář.

Obsazení: Andrea Uhlík Berecková, Nataša Gáčová, Antonín Kropáček.

Režie: Adam Ernest, dramaturgie: Kateřina

Součková, výprava: Simona Pekařová a Štěpán Kovář, hudba: Antonín Kropáček, hudba: Viktor Ori, produkce: Barbora Kropáčková, pohybová spolupráce: Klára Suchá.

„Nedokážu si představit osobnějším téma. U všech věcí, který dělám - v textech pro kapely nebo tady v tý hře - vycházím z vlastních prožitků. Je to určitým způsobem tvůrčí obrana, protože si člověk ten zdroj pořád nosí s sebou, jednodušeji se pak hledá náboj, protože člověk ví, kam sáhnout. Může se tím víc vyvarovat fabulací a z nich vycházejících chyb,“ Adam Ernest, autor a režisér inscenace.

-foto: Lucie Urban, text: red-

Červotoč

Layla Martínez v režii Elišky Říhové




DIVADLO



ČINOHERNÍ
STUDIO

Ústí divadlo česky hrd 2022



HAMLET: PŘÍBĚH O PODLOSTI LIDSTVA A TOUZE PO OBNOVĚ MORÁLNÍHO ŘÁDU

Divadlo Petra Bezruče přijede do Městského divadla Děčín s inscenací Shakespearovy nejslavnější tragédie Hamlet. Tento dramatický příběh o morálním úpadku a snaze napravit svět se na prknech děčínského divadla odehraje 31. 10. Režie a výrazné autorské úpravy se ujal slovenský režisér Dodo Gombár, zatímco v titulní roli se představí Josef Trojan, pro nějž jde o zatím největší divadelní roli.

Hamlet je jednou z nejhranějších a nejdelších Shakespearových her. V Divadle Petra Bezruče se hra před premiérou v roce 2023 naposledy hrála v roce 1999, kdy roli Hamleta ztvárnil **Richard Krajčo** a roli Ofelie **Markéta Haroková**, kterou diváci uvidí i nyní, tentokrát jako **Gertrudu**.

GENERAČNÍ KONFLIKT A RODINNÉ DRAMA

Režisér nového nastudování Dodo Gombár taktéž sáhl po překladu Jiřího Joska, ujal se však výrazné autorské adaptace: „Mírně jsme upozadili politikum textu, i když to bylo rozhodnutí, které přišlo na mysl až postupně. Do popředí se dostává jisté generační napětí, nebo zmatenost po tom, co si mladý člověk naléhavě uvědomuje – že realita dospělosti je

s bezpečím i nebezpečím mládí častokrát v krutém kontrastu. Taky bych možná řekl, že vystupuje do popředí rodinné drama, intimní napínavé drama jednotlivců, kteří musí žít v komunitě. Ať už rodiny, nebo jiných vazeb,“ rozvádí adaptaci režisér, který text doplnil také o úryvky z Jungovy Červené knihy, úryvky ze Shakespearových Sonetů a pasáží z Anatomie melancholie Roberta Burtona.

TO BE, OR NOT TO BE?

„Komorní zpracování Doda Gombára je přesně tou adaptací jakékoliv klasiky, která může fungovat v dnešní době. Je to velmi koncentrovaný text a důraz se přikládá právě těm událostem a tématům, která nás vlastně i v tomto čase nasměrovala k tomu tuto klasickou tragédii hrát,“ říká



představitel prince Hamleta Josef Trojan. Králevic dánský se ocitá ve světě morálního rozkladu. Duch zemřelého otce vyzývá Hamleta, aby pomstil královraždu. Dokonce mu odkryje i jméno vraha. Je možné tomuhle zjevení věřit? Jak jednat ve světě, který je zkorumpovaný až do morku kostí? A jak jednat a neposkvřít se jeho špínou? A je to vůbec možné? „Každý v sobě máme Hamleta. Někdo víc, někdo míň. Někdo o něm ví a někoho teprve překvapí, až se ozve. Je důležité mít v sobě Hamleta, ale ještě důležitější je ho umět držet na uzdě,“ pokračuje Josef Trojan.

Z herců diváci dále uvidí Ondřeje Bretta (Claudius), Markétu Harokovou (Gertruda), Lukáše Melníka (Polonius), Jáchyma Kučeru v alternaci s hostujícím Robertem

Fintou (Laertes), Barboru Křupkovou (Ofelie) a nováčka souboru Víta Hofmanna (Horacio).

A DÁL UŽ ZBÝVÁ JEN TICHŮ

Hamlet u Bezručů je existenciálním křikem nepochopeného člověka. To je v centru tvůrčího zkoumání, které odráží současnou generaci a její místo ve společnosti. „Divák by měl mít pocit, že viděné se ho přímo dotýká, že rozumí, na základě nastoleného inscenačního vzkazu, důvodu, proč Hamlet dnes,“ dodává režisér Dodo Gombár. Režijní koncept podtrhuje výprava Hany Kelar Knotkové a hudba Jakuba Krajíčka. Pod pohybovou spoluprací je podepsán Adam Mašura, pod jazykovou spoluprací Eva Spoustová. Videomateriál vytvořil Kristián Šmulík.

-zja-

E
19.00
čt 3. 10.

Steven Moffat

NÁVŠTĚVA NA ZABITÍdivadlo
kalichKomédie. Hrají: Tatjana Medvecká, Matouš Ruml, Sabina Laurinová,
Marek Pospíchal, a další. Režie: Pavel Khek.

140 minut, včetně přestávky

600, 500, 400, 300,- Kč

17.00
so 5. 10.

Albert Ramsdell Gurney

SYLVIE**Agentura Famílie**

Romantická komedie o tom, že láska je jenom jedna.

Hrají: Ondřej Volejník / Otakar Brousek ml., Klára Cibulková /

Miluška Bittnerová, Anna Stropnická / Jaroslava Košková, Václav Werner Kraus

50,- Kč

17.00
ne 6. 10.**Marcel Zmožek**
koncert

50,- Kč

Týden nejen pro seniory

19.00
pá 11. 10.**LORDI**VMart
production

Hrají: Martin Hofmann, Filip Rajmont, Peter Serge Butko

Rozverná komedie o třech rozpustilých slovenských lordech.

550, 520, 490, 450,- Kč

15.00
ne 13. 10.**O křišťálovém srdci**
Czidivadlo

nedělní pohádky sponzoruje

Silisan

70, 60, 50,- Kč

po 14.10. 19.00 D2

Berlín Berlín

**PATRICK HAUDECOEUR
GÉRALD SIBLEYRAS**



Komedie, která bourá zdi i bránci!
Dva mladí milenci, cesta za svobodou
a byt plný špiónů – to vše v atmosféře
osmdesátých let a rozděleného Berlína.

Režie: Petr Svojtka.

Účinkují:

Nikol Koucková, Karel Heřmánek ml.,
Jiří Hána, Dana Morávková a další.

2h 30 min, včetně přestávky

460, 390, 320, 250,- Kč

DIVADLO

st 16.10. 19.00 K

170. výročí narození L. Janáčka Neznámý Leoš Janáček a počátky baroka Musica Florea

koncert se koná v kostele Povýšení svatého Kříže

Leoš Janáček / Giovanni Gabrieli

Alessandro Grandi / Gregorio Allegri

Giovanni Valentini / Marco Uccellini

Giovanni Battista Bovicelli

1. Koncert cyklu KPH 24/25

vstupné: 390,- Kč

Platí abonmá KPH 24/25

Sponzorem skupiny K je:



čt 17.10. 19.00

DIVADLO

LIGHT IN THE DARKNESS TANTEHORSE

Jedná se o mimořádné, teatrálně expresivní zpracování vysoce výtvarných obrazů smrti, lásky a pekla, v čele s technicky precizním tělesným vyjádřením, využívajícím kromě techniky současného mimu a tance, též objekty, loutky a masky. Tvůrci se inspirovali Dantovým Peklem, úryvky z Markýze de Sada, stejně jako duchovním přesahem Bachovy Umění figy. Poetika celého díla jde od surrealismu a dekadence přes prvky rokoka a manýrismu, až po výjev připomínající první obrazy Salvadora Dalího, Giorgia De Chiraca nebo filmy Jana Švankmajera, Ingmara Bergmana či Petera Greenawaye. Jedná se o ojedinělý počin dvou renomovaných tvůrců, choreografů, režisérů a performerů, Miřenky Čechové a Radima Vizváryho, kteří se po desetileté odmíce vrací na společné jeviště.

sponzorem
představení je
M.A.Kolář
advokátní kancelář

300,- Kč, ZTP a studenti 180,- Kč

15.00**ne 20.10.**

Pohádka o třech námořnících

Divadlo LáryFáry

Jestli kdy námořník Hrom dá své srdce ženě, tak jedině mořské panně z Hukakulu. Avšak díky nešťastným shodám okolností, kapitán ztrácí muže za mužem, z celé posádky už zbývá jen lodní kuchařka Marmeládka a on sám. Při prudké bouři kapitán Hrom zachraňuje piráta Kudličku a ujímá se jeho výchovy. Úkol to však není jednoduchý. Kudlička je uličník, lhář a nevychovanec. Děti společně s Hromem a Marmeládkou jej musí naučit všemu, co by pravý námořník měl umět a znát.

Hrají: Lukáš Jurek, Pavlína Jurková, Jarmila Vlčková

nedělní pohádky sponzoruje



70, 60, 50,- Kč

DIVADLO

D3**19.00****úť 22.10.**

Danny Robins

Činoherní klub

2:22 - DUCHAŘSKÝ PŘÍBĚH

Jenny a Sam se spolu se nastěhovali do starého domu, který rekonstruují. První noci jsou lehce děsivé. Jenny je přesvědčená, že každou noc přesně ve 2:22 se z dětské chůvičky ozývají kroky - někdo chodí okolo postýlky. Je možné, že v domě straší? Po pár skleničkách vína padne rozhodnutí, že všichni zůstanou vzhůru. Až do 2:22... a pak se uvidí.

Režie: Braňo Holíček. / Hrají: Romana Widenková, Václav Šanda, Markéta Štehlíková, Jan Hájek.

Na jevišti se kouří.

sponzorem D3 je



2 h 22 min

400, 340, 290, 200,- Kč

LENKA

FILIPOVÁ

25.10.

DIVADLO

490,- Kč



18.00

čt 31.10.

Vernisáž výstavy

ve foyer divadla.

Večerem doprovází
JAZZ TRIO A HOSTÉ.

Výstavu můžete navštívit
do 1. 12. 2024 nejen během
divadelních představení,
ale také ve všední dny
v provozní době pokladny
divadla
od 15:00 do 20:00 hod.

MĚSTSKÉ DIVADLO DĚČÍN

UVÁDÍ

SPOLEK TVŮRČÍCH OPTIMISTŮ

Z LEDU VEN **30** SINCE 1994



OBRÁZY
FOTOGRAFIE
PLASTIKY
ŠPERKY



D1

19.00

čt 31.10.

WILLIAM SHAKESPEARE
DODO GOMBÁR

Hamlet

V hlavní roli: Josef Trojan.

dpb DIVADLO
PETRA
BEZRUČE

to be, or not to be? / příběh o podlosti lidstva a touze po obnově morálního řádu / svět převrátil se vzhůru nohama / a napravit ho budu muset já / jak dlouho leží člověk, než shnije? / a dál už zbývá jen ticho

překlad: Jiří Josek / režie a úprava: Dodo Gombár /
hudba: Jakub Krajíček

hrají: Hamlet Josef Trojan / Claudius Ondřej Brett /
Gertruda Markéta Haroková / Polonius Lukáš Melník /
Laertes Robert Finta, Jáchym Kučera / Ofelie Nada Melková /
Horacio Vít Hofmann

2h 40 min, včetně přestávky

420, 350, 280, 200,- Kč

* Děčínský symfonický orchestr

PODZIMNÍ KONCERT ROK ČESKÉ HUDBY



Smetana Dvořák

PIVEČKO, TANEC A HUBIČKA

Spoluúčinkuje Děčínský pěvecký sbor / sbornistr: Jiří Holubec / Dirigent: Jiří Panchartek
Sólisté: Kristýna Jungová (housele), Dominik Oravec (tenor), Aleš Štekláč (bas)

6. listopadu 2024 / 19:00


MĚSTSKÉ DIVADLO DĚČÍN

předprodej na vstupenkadecin.cz

180,- Kč



usti.mazda.cz



Když se potkávají múzy...

ústecká Mazda  děčínské divadlo

DIVADLO

hlavní sponzoři divadla



JUDr. Hana Kozáková



M.A.Kolář
advokátní kancelář



Jan Bučina
svobodní znalec BOZP

Jiří Lysák

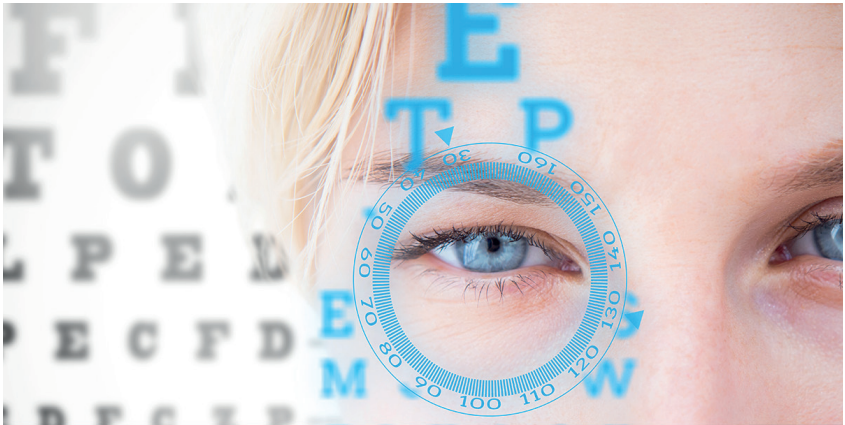


sponzorem květinových darů je

květiny dodává



Řečkovice 11, 45502 DKOVA 2
Tel: 775 859 759



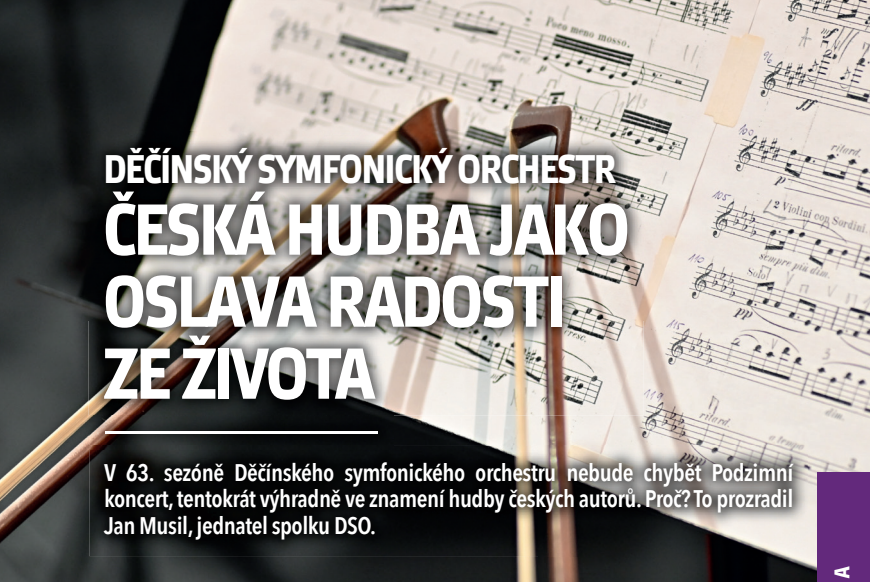
MĚŘENÍ ZRAKU APLIKACE KONTAKTNÍCH ČOČEK VĚK 15+



Zde o Vás pečuje tým profesionálních optiků a optometristů

OČNÍ OPTIKA
HRDLIČKOVÁ

Masarykovo nám. 2/2, Děčín 1
Tel.: **412 510 982 / 724 123 601**
Otevřeno: **PO - PÁ / 8.30 - 17.00**
www.optika-hrdlickova.cz

A close-up photograph of an open musical score with several violin bows resting on it. The score is written in black ink on white paper, showing various musical notations like notes, rests, and dynamic markings. The bows are made of wood and have dark hair. The background is dark, making the white paper and wood stand out.

DĚČÍNSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR ČESKÁ HUDBA JAKO OSLAVA RADOSTI ZE ŽIVOTA

V 63. sezóně Děčínského symfonického orchestru nebude chybět Podzimní koncert, tentokrát výhradně ve znamení hudby českých autorů. Proč? To prozradil Jan Musil, jednatel spolku DSO.

Rok 2024 je zároveň i Rokem české hudby. Děčínský symfonický orchestr si u té příležitosti připravil speciální repertoár na podzimní koncert. Jaký?

Na letošní podzim jsme zvolili k nastudování kratší skladby národních klasiků, které se zpravidla řadí do tzv. vyššího populáru. Zazní např. některé Dvořákovy Slovanské tance, nebo slavné melodie ze Smetanovy Prodané nevěsty. Výběr ale není klasický ani náhodný. Orchester jím chce zprostředkovat poselství, které je možná banální, nikoli však samozřejmě: česká hudba je oslavou radosti ze života. Je melodická, srozumitelná, roztančená, voní létem, chutná po pivu a každý se k ní rád vrátí jako ke staré lásce co přetrvá věky. Ke spolupráci jsme oslovili našeho tradičního partnera, Děčínský pěvecký sbor. Obě tělesa, orchestr i sbor, mají společnou historii, a proto je pro nás velkou ctí a radostí, že můžeme našim posluchačům radost z roku české hudby zprostředkovat společnými silami.

Přicházejí k vám noví hráči? Pokud by měl někdo zájem si zkusit v orchestru zahrát, existuje nějaká možnost?

Snažíme se, aby byl výběr atraktivní jak pro diváka, tak i pro hráče v orchestru. A samozřejmě musí být repertoár vždy vybraný s ohledem na fakt, že v orchestru jsou výhradně amatéři. Nadšenci do hudby, kteří hrají z vlastního zájmu. Noví hráči čas od času zaplaťbůh přicházejí. Například starší odchovanci ze Základní umělecké školy, či se znenadání objeví muzikant, který v Děčíně hledá příležitost si zahrát. Budeme ale rádi za každého nového zájemce, kdo o sobě dá vědět a přijde se podívat na zkoušku. Určitě ale neplatí žádné věkové (ani jiné) omezení. Orchester je otevřený pro každého, kdo chce hrát. Samozřejmostí je schopnost číst noty a mít zvládnutou techniku hry na nástroj. K přihlášení je nejlepší napsat nám zprávu, kontakt na nás se nachází na našich webových stránkách: www.decinsky-symfonicky-orchestr.cz/. Pak už lze domluvit přímo pozvání na zkoušku.

-es-

4.10. / 22:00

Kohout plaší smrt

Apple Juice

12.10. / 22:00

Origin of Infinity

+ hosté

18.10. / 22:00

The Stylist

25.10. / 22:00

minus123minut

HUDBA

31.10. / 20:00

SILNÝ ŘEČI

8.11. / 22:00

**EXORCIZPHOBIA
LAID TO WASTE
FATAL PUNISHMENT**

15.11. / 22:00

Skyline

MUSIC CLUB **LE GARAGE** **CINEMA** **NOIR**

FAST FOOD ORCHESTRA FESTIVALOVÉ LÉTO BYLA ČISTÁ RADOST

Šéfkuchaři Fast Food Orchestra jsou stálíci na české klubové i festivalové scéně od roku 1998. Na svém kontě mají přes dva tisíce koncertů doma i ve více jak dvaceti zemích světa. Srdce fanoušků si získali především díky pozitivní energii, tanečním rytmům a interaktivní show. Svoji energii přijdou předat i do Benešova nad Ploučnicí, a to 19. 10. do Městského kina. U té příležitosti jsme vyzpovídali frontmana kapely Filipa "Fida" Vondráška.

HUDBA

V září jste odstartovali podzimní turné. Nejdřív se ale ohlédneme za letní, festivalovou sezónou - jaká byla?

Obávám se, že každý rok říkám to samé. Takže se asi budu opakovat když řeknu, že to byla nejlepší letní sezóna. Nicméně toto léto bylo opravdu unikátní. Za léto jsme odjeli bezmála čtyřicet festivalů, vystoupili jsme na Mighty sounds, Rock For People, odjeli jsem osm zastávek festivalu České Hrady a objevili se na dalších skvělých festivalech a slavnostech. Jeli jsme s novou deskou, stage designem a nadšením, takže to byla čirá radost. Jsem vděčnější za to, že můžeme dělat to, co děláme.

Na jaký playlist se diváci a posluchači během turné (samozřejmě i v Benešově nad Ploučnicí) mohou těšit?

Oproti létu se návštěvníci podzimního turné mohou těšit především na delší playlist. V tom je výhoda klubových koncertů, kdy si můžeme dovolit hrát déle, nebo třeba zařadit písničky, u které si lidé píší, ale nám

se dramaturgicky do kratších festivalových playlistů nehodí. Pro podzimní turné jsme oprášili pár dlouho nehraných fláků a chybět ovšem nebudou ani letité evergreeny jako třeba Montpellier, Modrá Raketa nebo Z Pohádky do Pohádky a mnoho dalších.

Když takhle jezdíte po celé republice - co vlastně na cestách jíte? Odpovídá to vašemu jménu nebo se u vás v kapelní dodávce obaly od fast foodu nenajdou?

Bohužel musím odpovědět, že na turné obvykle název kapely reprezentujeme na sto procent. Burgery, klobásy, bagety a brambůrky jsou takovou běžnou vikendovou potravou.

Nedávno jste se fanoušků na svém facebookovém profilu ptali, jakou ze čtyř posledních desek mají nejradši... Jakou máte nejradši vy?

Nejradši většinou máme desku poslední, jelikož je pro nás stále nová a neohraná. V každém případě já osobně mám ze

FAST FOOD ORCHESTRA



všech desek největší vztah k desce Urban Menu z roku 2008 a pak k posledním dvěma deskám (Vezmu Tě s sebou a Bistro snů), které si myslím nějakým způsobem charakterizují náš vývoj a zvuk.

Vaše první album Fugison Party vyšlo na kazetě v roce 2000. Trendem posledních let je vracet se ke klasickým hudbním nosičům, hodně frčí vinyly. Ale vrátit se ke kazetě, to by teprve bylo něco pro fajnšmekry... Jak jste na tom s návraty vy?

Však jsme také kazetu k nové desce udělali. Dokonce je limitována, tuším sto kusy.

Jedním z vašich neznámějších songů je Montpellier. Jak vlastně písnička vznikla?

Je to téměř dvacet pět let, tak si moc už nebudu pamatovat detaily. Víím, že písnička vznikla ve zkušebně, tehdejší kytarista hrál několik akordů a já vymyslel melodii a textový claim, který jsem pak doma dopsal.

Text odkazuje k městu na jihu Francie, kam jsme často jezdili stopem. Většinou jsme tedy trávili čas u moře v malém městečku Palavas Les Flots asi patnáct kiláků od Montpellier, ale to asi není tak podstatné. Zajímavější je, že jsme před rokem jeli natočit videoklip k písničce Bistro Snů právě do Montpellier a Palavas Les Flots. Pronajali jsme si dům přímo na pláži, grilovali, točili a spojili staré a nové energie kapely.

To zní skvěle... Co dalšího vás kromě podzimního turné čeká do konce roku?

V listopadu jdeme točit 4 písničky. Už teď se moc těšíme na výsledky a co z nich vyleze po produkčních zásazích. Písničky bychom chtěli mít smíchané do konce roku a od nového roku ven střílet každý měsíc jeden singl. 4.12. nás čeká vánoční koncert v pražském klubu Futurum, na který připravujeme speciální program.

-es-



JAKUB BUREŠ & TOMÁŠ KETTNER

SILNÝ ŘEČI

AKCE

31.10.

VSTUPENKY UŽ NYNÍ NA
WWW.VSTUPENKADECIN.CZ

START
20:00

LE GARAGE CINEMA NOIR MUSIC CLUB

VSTUPNÉ 300,-



MĀra

12

10

20:00



MĚSTSKÉ KINO
UVÁDÍ

REST

VSTUPNÉ:
300 Kč

PŘEDPRODEJ:
WWW.SMSTICKET.CZ

FAST FOOD ORCHESTRA

SOBOTA **19.10.** OD 20.00

MĚSTSKÉ KINO BENEŠOV N. PL.

VSTUPNÉ: 250 Kč - PŘEDPRODEJ: WWW.SMSTICKET.CZ

COCOTTE MINUTE DĚLAJÍ BEST OFF KHOU TLUSTOU ČÁRU ZA DVĚMA DEKÁDAMI

Před 20 lety vtrhli na numetalovou scénu Cocotte Minute se svým debutem Czeko a z vrcholné mety, kde udávají pravidla a směr, neslezli. Za tu dobu vydali nespočet singlů, které se staly hity. Důkazem toho je nabitá výběrovka s prostým názvem BEST OFF KHA, kde najdete kultovní skladby Králům koruny, Srdce, Czeko, Můj čas, Řeka, Lodě. Na kapelu se můžete těšit 9. listopadu v Národním domě v Ústí nad Labem. Více v rozhovoru s frontmanem Martinem Zellerem.

HUDBA

Mnozí vás mají zafixované v odnoži rock-metal. Proč by na vás měli přijít i ti, co se tomuto žánru vyhýbají? (V čem jste jiní?) Děs v očích a strach z rozervaných ušních bubínek není na místě. Hrajeme sice rockovou muziku, ale nemáme za cíl svoje publikum během koncertu zlikvidovat. Naopak máme zkušenosti, že lidi, co nás nikdy neviděli, odcházejí nadšení a mile překvapení, že i žánr, který je třeba trochu děsí, může způsobit příjemný večírek.

Vydáváte Best Off Khu, která mapuje vaše dvě dekády na scéně. Podle jakého klíče jste vybírali písničky?

V tomto případě je to sázka na jistotu. Algoritmy a počty přehrání na internetu nelžou a zajímavé je, že v podstatě stejně

rozhodli i fanoušci v hlasování. Takže je to nepřekonatelná kombinace čísel, strojů a srdcí lidí.

Je to podle tebe odraz toho opravdu nej, nebo je nějaká perla, která unikla neoprávněně pozornosti?

Ale no tak, přeci nebudeme na tom skvělým počínu hned takhle na začátku hned hledat nějaké chyby! :-)

Vaše texty písní zlidověly a úryvky z nich se staly hláškami. Na kterou jste nejvíce pyšní a proč?

„Miluj mě nebo táhni“, „udělej bordel“, „říkej si, co chceš - já tě neposlouchám“, „takhle sis to přál“. A další... A hrdý jsem na každou z nich.



Je to pro autora textu nejvyšší ocenění, že fans nosí jeho slova na triku a navíc rádi a zcela dobrovolně. To je prostě top.

Nestojí za zvážení vydat všechny klipy na DVD (i když jsou ty YouTube atp.), když jsme u té rekapitulace?

DVD je mrtvé a žije Youtube. Takže nestálo!

Zakládáte si na merchi, na festivalech jsou na dálku poznat vaši fanoušci. Aktuálně budete mít v nabídce poměrně netradiční barevné věci. Akceptujete tím trendy?

Díky za ocenění. Ano náš merch je často hodně vidět už i na akcích, kde vůbec nehrajeme, a to je samozřejmě radost a velká hrdost pro nás.

Tak snad je to proto, že se s tím opravdu mazlíme, snažíme se to dělat trochu jinak a lidé to z toho cítí.

Co se týká barev, tak nevím, jak to myslíte. Máme jako správná metalová kapela všechen textil jenom černý, ale potisky jsou někdy dost ustřelené. Je fajn jednou za čas udělat si sám ze sebe legraci. A jestli akceptujeme trendy? Pochybuju. Nikdo z nás se v trendech neorientuje. Vlastně

vůbec nevíme, co je to trend. Jsme metalisté. Slušní lidé. Trend je předpokládám nějaké prosté slovo, ne? :-)

V rámci podzimního turné zahrajete 9.11. v Ústí nad Labem v Národním Domě. Vracíte se rádi k nám na sever?

Vracíme se rádi všude tam, kde se nám dobře hraje. A v Ústí nebo v Děčíně se nám dobře hraje. Takže se těšíme. Bude to super. Myslím, že za posledních třeba osm let to bylo vždycky super. Tak předpokládám, že není důvod, aby se to nějak zásadně mělo změnit.

Až bude bilancování za vámi, tak co dalšího máte v plánu?

Je nejvyšší čas začít pracovat na nové desce. Tak snad se k tomu opravdu dostaneme. Chuť máme. Čas nemáme. A to je ta hlavní výzva.

Přes týden chodíme všichni normálně do práce, máme rodiny, děti a s tím spojené běžné světské povinnosti. A o víkendech a letních prázdninách hrajeme.

Zároveň máme od sebe a vždy jsme i měli velmi vysoké umělecké očekávání. Takže karty jsou rozdané více než vražedně. Tak nám držte palce.
-foto: Tom Black, -hb-

Česká 2_č Kamenice

Kulturní kalendář říjen-listopad

- 1. října | 18,00 | DVEŘE PODZIMU - Musica Dolce vita - Klenoty české duchovní hudby**
pořádá město Česká Kamenice, kostel sv. Jakuba Staršího, vstupné 100 Kč
- 2. října | 17,00 | Vernisáž výstavy Sklídka pro radost**
pořádá město Česká Kamenice, Turistické informační centrum, vstup zdarma
- 6. října | 10,00 | RUNŠTEJN**
pořádá spolek Rozběháme Kamenici, Rabštejn u České Kamenice, více informací na www.raceteam.cz
- 8. října | 19,00 | DVEŘE PODZIMU - Dvořák v Americe - smyčcové kvarteto Variace**
pořádá město Česká Kamenice, kostel sv. Jakuba Staršího, vstupné 100 Kč
- 20. října | 10,00 | Dýňobraní**
pořádá město Česká Kamenice, vstup zdarma
- 20. října | 18,30 | Strašidelná stezka**
pořádá město Česká Kamenice, vstup zdarma, start u Městského koupaliště (věk 15+, mladší v doprovodu dospělé osoby)
- 26. října | 15,00 | Den seniorů - Duo Yamaha a Kamil Emanuel Gott**
pořádá Společenská komise a město Česká Kamenice, Dům kultury, vstup zdarma
- 30. října | 19,00 | KAMENICKÉ KINO - Výjimečný stav**
pořádá město Česká Kamenice, Dům kultury, vstup 100 Kč
- 4. listopadu | 18,00 | PŘEDNÁŠKA Jiřího Kolbaby - Splněný sen**
pořádá město Česká Kamenice, Dům kultury, vstup 200 Kč
- 8. listopadu | 17,00 | Vernisáž výstavy Čtvrtstoletí Broukovicova Kamdivadla**
pořádá město Česká Kamenice, Turistické informační centrum, vstup zdarma
- 9.-10. listopadu | Dny české a německé kultury**
pořádá město Česká Kamenice, Dům kultury, vstup zdarma

Výstavy

- 3.-6. října | TRINITY - výstava maleb tří malířek**
Zámek Česká Kamenice
- 2.-30. října | Sklídka pro radost**
Turistické informační centrum
- 4.-30. listopadu | Čtvrtstoletí Broukovicova Kamdivadla**
Turistické informační centrum

Vstupenky na akce pořádané městem Česká Kamenice jsou k zakoupení v Turistickém informačním centru nebo online přes www.smsticket.cz.

REC

NOVÁ
SHOW!

ZDENĚK
izer

WYNDAVÁČÍ ZAS TAM DAGÍ

AKCE

info: www.loudmakers.com

www.zdenek-izer.cz



10.11.24 BENEŠOV n.PI. - MĚSTSKÉ KINO

18:00

předprodej: SMSticket.cz

aura-
pont

LOUD
MAKERS



Stylová chata

**s luxusní výbavou
a TOP zázemím pro Vaši**

společenskou, rodinnou, firemní akci • svatby
• workshopy • školení • relax pobyt s možností
plného CATERINGU



- wellness, sauna a vířivka v soukromí pod širým nebem
- útulná dřevostavba v úvozu pod zámek Větruše s lanovkou do centra ÚL a jedinečnými výhledy, CHKO České Středohoří na kopci Ořechovka

Vybavení chaty



Chladnička



Televizor



Wi-Fi



Sporák



Dřez



Sprcha a WC



Pípa



Pračka & Sušička

volej na: 606 335 222

www.montemira.cz

Fibichova 2
400 01 Ústí nad Labem

DĚČÍNSKÝ ZÁMEK

5. ŘÍJNA 2024

V 17.00 HODIN

PODZIMNÍ KONCERT

DĚČÍNSKÝ PĚVECKÝ SBOR

sbormistr

Jiří Holubec

JODLERKLUB ZYTRÖSELI

DERENDINGEN - ŠVÝCARSKO

sbormistr

Paulína Kämpfer

vstupenkadecin.cz

Děčínský pěvecký sbor finančně podporuje

Statutární město Děčín



Lípa Musica

6/9–15/11/2024

16/10/19 h, Děčín, kostel Povýšení sv. Kříže

Kdo má rád Janáčka, bude velmi překvapený.
A kdo ho rád nemá, bude překvapen taky.

Neznámý Leoš Janáček a počátky baroka

Musica Florea

Nadace
Leoš
Janáček

MĚSTSKÉ DIVADLO DĚČÍN

Program a vstupenky na
www.lipamusica.cz

Hlavní partneři:



JEŠTĚDSKÁ
STAVEBNÍ

CVIKOV
PROJEKT

MINISTERSTVO
KULTURY

ústecký kraj



Mediální partner:

Enter

SOKOLSKÝ
BEH
REPUBLICKY

28. ŘÍJEN
2024

AKCE



SLAVÍME POHYBEM
V DĚČÍNĚ

REGISTRUJ SE NA WWW.BEHREPUBLICKY.CZ



GENERÁLNÍ DODAVATEL

ALPINE PRO

HLAVNÍ PARTNEŘI

PENNY

čepi

EUC

INSTITUCIONÁLNÍ PARTNER

NÁRODNÍ
SPORTOVNÍ
AGENTURA

PARTNEŘI

GENERALI
INVESTMENTS

Česká pošta

Radiožurnál
Sport
Český rozhlas

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

Česká televize

denik.cz

DRBNA



PIVNÍ FESTIVAL

Přijďte a ochutnejte to nejlepší
ze 4 různých pivovarů!



19. 10. | 13:00

centrumpivovar.cz





Otevírací doba
září | říjen

Po	15.00–21.00
Út	zavřeno
St, Čt, Pá	15.00–21.00
So	16.00–21.00
Ne	16.00–20.00

tel.: 732 343 972

Kávotéka

Vás srdečně zve do nově otevřených
a zrenovovaných prostor v Křížové ulici
(vedle kostela Povýšení Sv. Kříže) na víno,
kávu, dezert, drink a jiné dobroty.

V týdnu **teplé svačिनové domácí polévky** od 10.30 do 13.00.
Hudební večery, rodinné oslavy, firemní večírky,
bezbariérový přístup.

Řízené degustace s občerstvením:

18.10.

od 19.00 **Vinařství Dwořáček**

25.10.

od 19.00 **Šumivá vína od Vinselekt Michlovský**



ZVĚŘINOVÝ TÝDEN

Od pondělí **14. 10.**
do pátku **18. 10.**

Pro více info sledujte
naš Facebook



Na čepu naše
SINGLE HOP IPA



Centrum Pivovar, Sofijská 2/3
405 02 Děčín



www.pivovarskarestaurace.com

+420 777 577 918

info@pivovarskarestaurace.com



MICHAELA KLHAVCOVÁ: VEŠKERÉ SVÉ ZKUŠENOSTI PROMÍTÁM DO OŽIVTO

„Studio OŽIVTO se zabývá oživením materiálu. Co si pod tím představíte? Jsme produktoví designéři, kteří z proužku papíru dokáží vyrobit propisku. Je pro nás velmi důležitý smysl produktu, jeho funkce, udržitelnost při výrobě, jeho estetika a praktičnost v používání. Snažíme se tvořit bezodpadově. Díky naší 10leté praxi a prověřeným procesům umíme z odpadového materiálu vytvořit plnohodnotný designový produkt ke každodennímu užívání.“ To o svém studiu říká MgA. Michaela Klihavcová, pod jejímž vedením vznikají opravdu unikátní upcyklované kousky.

Mišo, ještě než se dostanu k Vašemu Studiu OŽIVTO - kde se vzala Vaše láska k designu? Co jste vystudovala?

Myslím, že rostla už od mého dětství. Odmalinka mě bavily rukodělné a kreativní činnosti. Začalo to výtvarkou u p. Šobrové v ZUŠ, kam jsem nastoupila hned od první třídy ZŠ, dále potom příprava na talentovky u paní Peterkové, následně střední škola VOŠONASPŠO v PH obor oděvní návrhářství, pak jsem měla rok pauzu a kreativně ji vyplnila praxí u holek z Avigrafik a Deemy na kurzu kresby a malby a pak tradá vysoká na FUDU v ateliéru GD1 pod vedením pana prof. ak. mal. Karla Miška, Ph.D. Zde proběhlo během 6 let plno workshopů, kurzů, stáží, seznámení a soutěží, které mě obohatily o další obory jako typografie, knihvazačství, grafické techniky, výroba ručního papíru aj.

a také jsem měla možnost načerpat kulturu mnoha zemí, např. Španělska, Slovenska, Slovinska, Polska, Německa, Rakouska. Už při VŠ jsem se spolužačkou začala budovat papírnictví z druhé ruky, následně po úspěšném obhájení magisterského titulu jsem k tomu ještě rozjela několik dalších svých projektů - grafické studio a dílnu, designový obchod, pořádala jsem ZMJ, učila na SŠ grafický design, zavedla v Děčínské knihovně knihvazačské kurzy aj. A po dlouhé, pestré 10leté cestě jsem se rozhodla zůstat v Děčíně a veškeré zkušenosti už promítám jen do jednoho projektu - studia Oživto.

Jak vzniklo a kde ho najdeme?

Studio vzniklo letos, i když dílna pod mým jménem funguje již 10 let, ale pomalu se rozrůstáme, a tak je potřeba založit

firmu. Sám název studia vypovídá o naší činnosti. Ožívujeme materiál (ať nový, nebo odpadový) – vždy to s námi OŽIJE. Najdete nás v Jeronýmově ulici 526/7a v Děčíně a online na ozivto.cz.

Studio se zabývá ožíváním materiálu, zároveň je knihařskou a textilní dílnou. S jakým materiálem pracujete?

Spektrum materiálu je velmi pestré. Snažíme se oslovit všechny firmy s různými odpadovými materiály a pro nás jako produktové designéry je snahou mu najít další využití. Pokud to nezvládnou naše stroje, tak kooperujeme např. i s truhlárnou aj. Zatím ozkoušené materiály jsou papír, tyvek, banner, mesh banner, folie, kamionové plachty, látky, kůže, autopotahy, plisovaný materiál, autopásy, dřevo, kelímky, stany, plastové a papírové pytle.

Odpadový materiál tedy sháníte i u různých firem, které by jej jinak už dál nevyužily. Je nějaký materiál, který Vás svými vlastnostmi překvapil?

Myslím, že to můžeme říci o každém novém neošahaném materiálu :). Vždy je něco, co u jednoho funguje a u druhého ne. Ale každou tuhle situaci bereme s kolegyní MgA. Veronikou Hanzlíkovou jako výzvu a vždy přijdeme na to, jak materiál znovu využít. Ale velkým překvapením pro mě osobně bylo setkání s autopotahy, které se jako odpady vyhazují v tunách měsíčně a my pro ně našli uplatnění v dalších produktech, které jsou trvanlivé a funkční, jako z nového materiálu.

Co všechno vlastně umíte vyrobit?

Naše portfolio se stále zvětšuje. V podstatě se nám nestane, že bychom nějakého

zákazníka odmítli. Umíme zpracovat neaktuální leták, z kterého vyrobíme



propisku, ale také k nám přišel klient, který chtěl vyrobit pouzdro na brýle z kůže, nebo obal na notebook z banneru aj. Zde se pak prolíná kreativita, design a dlouholetá praxe s materiálem.

Používáte při tvorbě i nový, neodpadový materiál?

Ano, jsou produkty, kde odpad doplňují nové materiály. I zde ale dbáme na udržitelnost, lokálnost, výrobu a certifikaci materiálu.

Nápady na designové kousky se rodí ve Vaší hlavě nebo je to i o spolupráci se zákazníkem?

To je velmi individuální, jsou zákazníci, kteří nám dají naprostou svobodu a někteří už vědí, co by chtěli za produkt, mají svojí představu a my už jen ladíme vizuální a technologickou podobu.

Máte ohledně svého studia nějaké cíle, sny či představy, kam by se mohlo posunout?

Určitě, jedním z nich je otevřít chráněnou dílnu, kde bychom dali možnost pracovat handicapovaným a zároveň myšlenku zpracování odpadu přiblížili větším firmám, pro které by produkty mohly být díky tomu dostupnější. -es-

Program

Týden pro seniory /všechny akce jsou zdarma/ 30. 9. – 6. 10. 2024

30.9.

9.15–10.15
10.15–11.15
Přednáškový sál

Cvičení pro seniory

s Michaelou Schaefer Rupp.

1.10.

8.30–12.30
Přednáškový sál

Jak na chytrý telefon a tablet

Seminář pro seniory 65+.

1.10.

17.00
Přednáškový sál

Průvodce po zaniklých obcích, osadách a samotách pod Bukovou horou 2

Přednáší Petr Karlíček.

2.10.

17.00
Přednáškový sál

Šlechtic na odpočinku. Karel Chotek a jeho rodina ve Velkém Březně

Přednáší Marcela Zemanová.

Výstava 2. + 3. patro: **Komiksová dílna**



KNIŽNÍ NOVINKA - REBECCA YARROS: **ŽELEZNÝ PLAMEN**

Všichni, včetně Violet samotné, očekávali, že během prvního ročníku na Basgiathské válečné akademii zemře. Přežila, ale skutečný výcvik – brutální a extrémně vyčerpávající – je teprve před ní. A spolu s ním i výzva v osobě nového zástupce velitele, který si dal jediný cíl – ukázat jí, jak vypadá absolutní bezmoc. Violet se už naučila, že odhodlání přežít a odvaha měnit pravidla dokážou mnohé.

3.10.

10.00–12.00
Přednáškový sál

Bezpečnější pohyb v on-line světě

Přednáší Magda Podsedníková.

4.10.

9.15–10.15
10.15–11.15
Přednáškový sál

Cvičení pro seniory

s Michaelou Schaefer Rupp.

8.10.

17.00
Přednáškový sál

Beseda s Veronikou Hurdovou

Beseda se spisovatelkou, bloggerkou a mámou tří dětí. O knihách, domácím vzdělávání, cestování a o všem, co Vás bude zajímat.

10.10.

15.30
Dětské oddělení

Čtení a výtvarná dílna

Knihovnice Janka Drbohlavová čte z knihy „V knihovně je lev“ + výroba zvířátek, jaké byste rádi v knihovně potkali. Pro děti cca od 3 let.

15.10.

17.00
Přednáškový sál

Návštěva u bobrů

Bobr se opět stává součástí naší přírody. Přijměte pozvání do virtuálního bobřího hradu, kde se dozvíte vše o jeho životě. Přednáší Jitka Uhlíková.

17.10.

17.00
Přednáškový sál

Emoce a emoční inteligence ve vztazích

Jak lépe rozumět emocím a jak s nimi pracovat a vytvářet spokojenější vztahy? Jak zvládat konflikty a náročné situace? Seminář Danuše Bednářové.

Cena: 300Kč/os, **přihlašování: vzdelavani.dcknihovna.cz**

Stezka podzimním lesem

– stezka knihovnou s úkoly pro děti od 3 do 7 let



KNIŽNÍ NOVINKA - LISA REGANOVÁ: KRVAVÁ SPÁSA

Na Denton se snáší prudký déšť, který vyplaví tělo mladé dívky. Detektiv Josie Quinnová a její tým nemají žádné místo činu, kde by mohli své pátrání začít. Tělo oběti je ale našťastí dobře zachovalé včetně baseballové nášivky na bundě, kterou má oběť na sobě. Josie nedokáže skrýt šok – její mrtvý bývalý manžel Ray vlastnil přesně takovou bundu.

19.10.

10.00

Dětské oddělení

Digitime

Představení pro děti od 4 let, hraje divadlo Nosálci.

19.10.

10.00–12.00

Přednáškový sál

Minikurz sebeobranu pro ženy a dívky od 12+

s lektorkou Míšou Schäfer Rupp.

21.10.

17.00

Přednáškový sál

Večer reprodukované vážné hudby

G. Verdi: 1. dětství z opery Aida.

Připravil a uvádí Jan Bučina.

22.10.

17.00

Přednáškový sál

Škola – prostředí bezpečí a důvěry

Přednáší Markéta Šálková a Sofie Wernerová Dimitrovová.

23.10.

18.00

Dětské oddělení

Velký požár – zrození přirozeného lesa

Obnova lesa po požáru v NP. Přednáška a projekce fotografií Václava Sojky.

25.10.

18.00

Přednáškový sál

Knihovnické křeslo pro dva:

IVA HADJ MOUSSA

Moderuje: Radek Kolínský.

28.10.

14.00

Mimo knihovnu

Marek Toman: Odsunuté děti

Autorské čtení ze stejnojmenného komiksu

v drážďanském gymnáziu. Společný projekt děčínské knihovny a Evangelisches Kreuzgymnasium Dresden.



KNIŽNÍ NOVINKA - PAULA BRACKSTON: MĚSTO ČASU A KOUZEL

Závěrečný díl série přináší mnoho napětí a zvratů. Podaří se Xanthe najít Liama ztraceného v minulosti a dostat ho zpět domů? Kdo je ve skutečnosti paní Flyte a jaké jsou její úmysly? Dostane se čtenářům vysvětlení dalších otázek, které vyvstaly v průběhu předchozích dílů? Po tápání ve tmě, které Xanthe připadá jako věčnost, se najednou objeví ne jeden, ale dokonce tři zpívající předměty zároveň.

Dny české a německé kultury v Děčíně

26.10.

14.00-18.30

Přednáškový sál

Jam session v knihovně, aneb, Marmelády a jazz

Česko-německá kulinářsko-hudební soutěž o nejlepší domácí marmeládu. V porotě zasednou: Valdemar Grešík, Štěpánka Holcmanová (Cidonio), za německou stranu vinařka Kathleen Kitsche. Hudební doprovod: Fidel Jazzo - Christian Helm (klavír) a Armin Groß (housle a bicí). Moderuje: Jan Kvapil.

Přihlášky na: www.tdkt.info/cz/events/2024/jam-session-marmelade-und-musik/

31.10.

17.00

Přednáškový sál

Uwe Claus: Slovník světla (Vokabeln des Lichts) & Útěk z NDR (Ausreise aus der DDR)

Autorské čtení drážďanského pedagoga, literárního kritika, básníka, spisovatele a autora divadelních her. Zveme všechny zájemce o německý jazyk a o současnou německou literaturu. Překlad zajištěn.

1.11.

17.00

Přednáškový sál

Martin Krsek: Hans Richter

– průkopník moderny v Sasku a v Čechách

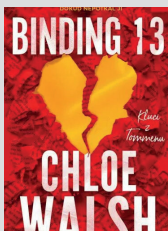
Historik a senátor Martin Krsek nám představí nedoceněného architekta Hanse Richtera, jednoho z nejvýznamnějších zástupců tzv. Drážďanské moderny.

ČTENÁŘSKÁ AMNESTIE!

Od 7. do 31. 10. můžete vrátit knihy bez pokut, tak neváhejte!

Platí v hlavní budově i a všech pobočkách.

www.dcknihovna.cz | www.facebook.com/mekdc



KNIŽNÍ NOVINKA - CHLOE WALSH: BINDING 13

Johnny má všechno, o čem by kluk jeho věku mohl snít. Na ragbyovém hřišti je pro svůj tým nepostradatelný. Má před sebou hvězdnou kariéru. Nic mu nestojí v cestě. Potom ale potká nesmělou, smutně vyhlížející dívku, která v polovině školního roku přestoupila na gymnázium v Tommenu. Život Shannon nebyl snadný. Po zkušenostech s týráním a šikanou přechází na jinou školu.

So 5. 10. Podzimní koncert DPS

17:00 Knihovni sál

Děčínský pěvecký sbor + zajímavý host - Jodlerklub Zytroseli ze Švýcarska. | *Vstupné: 100 Kč.*

So 12.10. a 19.10. Komentované prohlídky hodinária v zámeckém podkroví

14:00 a 15:00 zámecké podkroví | Přijďte si vyzkoušet funkční model Pražského orloje a zjistit v jakém postavení byl v čase vašeho narození... *Vstupné: 60 Kč/40 Kč děti.*



So 12. a 26. 10. Prohlídky zámeckého sklepení

14:00, 15:00, 16:00 Projděte se s námi tajemným podzemím a poznejte nejstarší části děčínského zámku. Prohlídky nejsou vhodné pro osoby se sníženou pohyblivostí. Vstupenky doporučujeme rezervovat. | *Vstupné: 120 Kč/90 Kč děti.*



Výstavy:

Děčínské hodinárium

Dotkni se (exo)planet

Pražským zákoutím a českou krajinou
obrazy L. Štolkové, P. Artamonova

Připravujeme na listopad a prosinec:

so 2. a 16. 11. Zámek jako kasárna

Prohlídky mapující období pobytu armád na děčínském zámku. | *Jednotné vstupné: 160 Kč.*



KŘÍŽEM KRÁŽEM

ne 1. 12., 8. 12., 22. 12. Adventní koncerty

ne 8. 12. Zámecké pohádkové odpoledne s čertem
a Mikulášem + Sváťovo dividlo

ne 15. 12. Adventní trh

Úniková hra: Rozpolcený rytíř

Rezervace nutná. | Hra bude ukončena
k 31.12. 2024.



UŽ VÍŠ, NA JAKOU ŠKOLU PŮJDEŠ PO ZÁKLADCE?

CHCEŠ UMĚT
KOUZLIT
V GRAFICKÝCH
PROGRAMECH?

GRAFIKA
TĚ BAVÍ?

1 000,-
za měsíc / 16 hod.

300,-
za dvouhodinovku



POTŘEBUJEŠ
PŘIPRAVIT NA
TALENTOVKY?

Baví tě grafika? Rád/a kreslíš, maluješ a kreativně tvoříš? Přemýšlíš, že bys rád/a chtěl/a zkusit přijímačky na nějakou střední uměleckou školu, ale bojíš se talentových zkoušek?

Neboj se! Moc ráda tě na to připravím. Naučíme se spolu kreslit zátiží tužkou, uhlem, rudkou. Vyzkoušíme si i malbu. A hlavně tě uvedu do tajů grafického designu, posunu tě dál a naučím tě kouzlit v grafických programech. Tak se ozvi, budu se těšit.



me
designy



+420 724 591 623
medesigny@gmail.com
www.jetome.cz



VELETRH ŠKOLA DĚČÍN 2024

Cesta ke vzdělání a profesi

Více informací najdeš na www.skoladecin.cz

KŘÍŽEM KRÁŽEM



ÚTERÝ 22. ŘÍJNA 2024



9:00 - 17:00

CENTRUM PIVOVAR DĚČÍN

Sofijská 2/3, Děčín 6

TĚŠÍME SE NA VÁS!
vstup zdarma

střecký kraj





ELDENT: SLAVÍME 12 LET

„Pouze pod naším drobnohledem, profesionální dentální hygienou a v úzké spolupráci spolu s Vámi tvoříme ty nejlepší výsledky, díky kterým věříme, že naše práce je poslání.“ To říkají o své práci hygienistky z děčínské ordinace dentální hygieny ELDENT. O tom, co všechno nabízí ordinace za služby a proč je důležité dentální hygienu nezanedbávat, nám popovídala zakladatelka ELDENTU Kateřina Prouzová.

V Děčíně funguje ordinace dentální hygieny ELDENT již 12 let. Jaké byly její začátky?

Začátky pro mě byly velkým krokem do neznáma. V tu dobu jsem vůbec netušila, zda bude o služby zájem. Ale jelikož už fungujeme 12 let, je evidentní, že zájem je a stále vzrůstá. A za to všem svým klientům děkujeme.

V kolika hygienistkách jste začínali a jak velký tým je v ELDENTU aktuálně?

Na začátku jsem byla já sama, pak přišla za pár let moje kolegyně Terka a dnes je nás dohromady sedm a z toho pět aktivních. Dvě z nás si užívají mateřskou dovolenou a ostatní kolegyně pracují.

Co všechno svým klientům nabízíte?

Základní hygienickou péči, dále estetickou část - bělení zubů, aplikace šperků na zuby a dětskou dentální hygienu. Běžně radíme i klientům s rovnátky, jak se starat o korunky, můstky, zubní implantáty a nebo na co se zaměřit u těhotných žen. Ordinace je bez bariér, a tak patří mezi naše klienty i vozíčkáři.

Co vlastně obsahuje základní hygienická péče?

Mezi základní péči u dospělých patří vyšetření, motivace a instruktáž s pomůckami ušitými na míru klientovi, odstranění měkkých povlaků, zubního kamene a pigmentací. Pak klienti přechází do tzv. recall

systému, kdy se snažíme dlouhodobě udržovat hygienu na té nejlepší úrovni.

Jaké jsou přednosti Vaší ordinace?

Určitě je to objednání on-line na našich stránkách www.el-dent.cz. Máme otevřeno i v neděli. Jako novinku jsme zavedly systém bělení pro ty, kteří o tom už dlouho přemýšlejí, ale stále se neodvážili ho zkusit. Spojujeme ho spolu s dentální hygienou, trvá 15 minut a efekt je vidět velmi rychle. Podmínkou je samozřejmě stabilní hygiena a výhodou je nižší cena oproti standardnímu bělení.



A jak probíhá dentální hygiena u dětí?

Dětská péče je pro nás velká radost. Základem je u nás trpělivost a dostatečný čas. K prolomení ledu slouží náš plyšový krokodýl Oswald, kterého dennodenně děti sami ošetřují. My našim nejmenším provedeme dentální hygienu a vedeme rodiče, jak by měla probíhat péče doma. Zároveň si u nás v ordinaci mohou vše potřebné zkusit přímo v ústech dítěte.

Jak je to aktuálně s kapacitou ordinace? Přibíráte nové klienty?

Stále přibíráme všechny s otevřenou náručí. I proto jsme pro klienty, kteří se k nám nedostanou v týdně, otevřeli termíny i v ne-

děli. V současné době jsou nejrychlejší volné termíny u kolegyně Barči.

Co byste vzkázala lidem, kteří se bojí na dentální hygienu jít a nebo jim to přijde nadstandardní a zbytečné?

Rozhodně to není zbytečné. Dentální hy-

gienu není nadstandardní, ale běžná služba. Při pravidelných návštěvách u nás můžete předejít problémům se zánětem dásní, kazivostí nebo parodontózou, nehledě na to, že implantáty, korunky a můstky vychází výrazně draž než preventivně prováděná dentální hygiena.

Ke každému přistupujeme individuálně podle jeho vlastních potřeb. Pokud má tedy někdo strach, nebojte se nám to říct. Společně vymyslíme cestu, jak Vás ošetřit, aby to bylo pro Vás maximálně komfortní.

Můžete nás sledovat i na facebookovém profilu. Budeme se na Vás těšit, tým ELDENT.

-foto:zja, text: es-

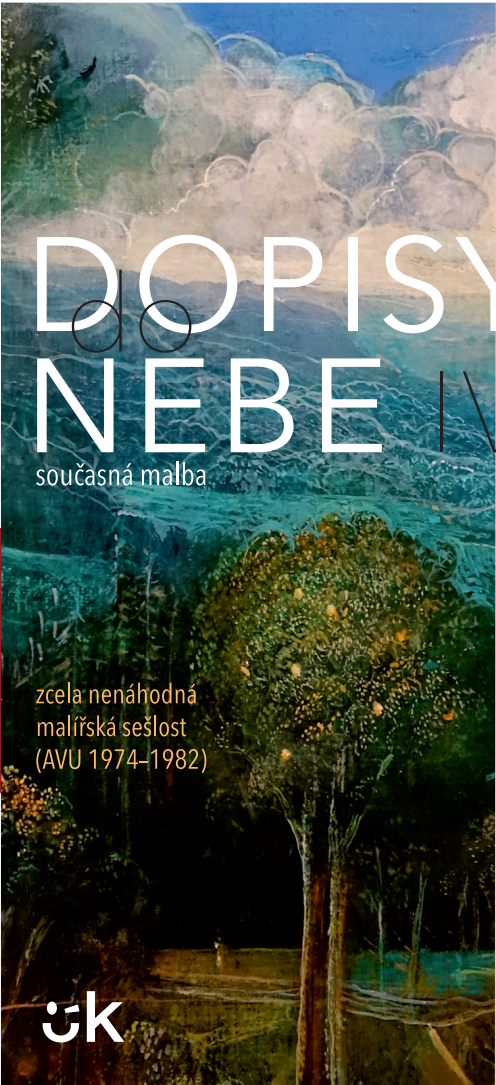
ELDENT



tel.: 721 614 834, 702 191 959

Objednání online přes www.el-dent.cz

Adresa: Myslbekova 1389/16, Děčín 2, 405 02



Unie
výtvarných umělců
Olomoucka
a Oblastní muzeum
v Děčíně

DOPISY NEBE IV.

současná malba

KŘÍŽEM KRÁŽEM

zcela nenáhodná
malířská sešlost
(AVU 1974–1982)

Vlastimil Elšík
Petr Faron
Zdena Höhmová
Marian Jurek
Boris Jirků
Vladimír Kokolia
Dagmar Jensen
Martin Pawera
Božena Rossí
Karel Rossí
Mirka Trizuljaková
Marek Trizuljak

uk

15. 8. – 17. 11. 2024



Oblastní muzeum
v Děčíně

Oceloví hrdinové

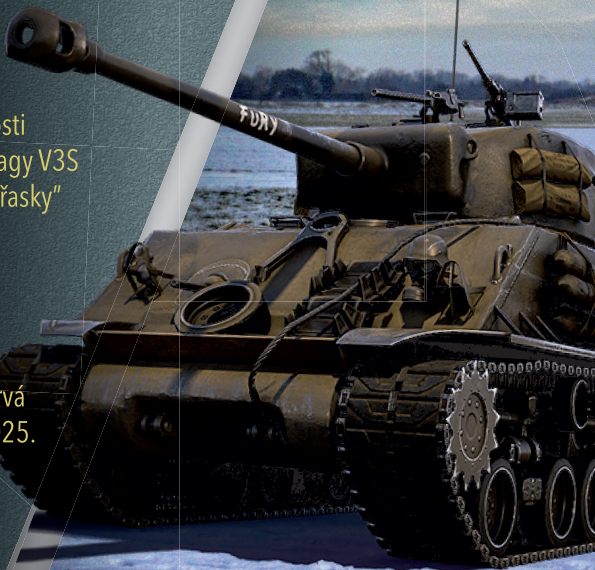
Modely vojenské techniky
ze soukromé sbírky
Jana Čandy

Vernisáž

za přítomnosti
skutečné Prahy V3S
řečené „vejtrasky“
se koná

**25. září
v 17 hod.**

Výstava potrvá
do 12. 1. 2025.





Dluhová poradna pro klidnější život

**BRZY BEZ
DLUHŮ**



Spolufinancováno
Evropskou unií



773 771 860

EXEKUCE INSOLVENCE
DLUHŮ
SPLÁTKY
NEDOPLATKY ROZPOČET



BBODĚČÍN

ODDLUŽENÍ ZDARMA

JSME VÁM K DISPOZICI I PO NOVELE
INSOLVENČNÍHO ZÁKONA

TEPLICKÁ 27/29, 405 02 DĚČÍN



773 771 860



ČESKOBRATRSKÁ
CÍRKEV EVANGELICKÁ
FARNÍ SBOR V DĚČÍNĚ

Zveme Vás na faru

v Bezručově ulici 90/4, Děčín - Podmokly

Nedělní bohoslužby

od 10:00 (na faře říjen až duben)

Biblické hodiny

každé úterý od 17:00

Setkání mládeže

každý pátek od 18:00

Rozhovor s farářem

kdykoliv po předchozí domluvě:
decin@evangnet.cz

decin.evangnet.cz | facebook.com/fsccedecin
instagram.com/cce_decin | decin@evangnet.cz

Zoo Děčín: ŘÍJEN 2024

30. 9. - 6. 10.

Týden pro seniory

vstup pro seniory ve věku 65+
jen za 10 korun

5. 10. od 13 h

Den zvířat a ošetrovatelů

Oslava Mezinárodního dne zvířat

od 14. 10.

Přijďte si nahrabat do zoo
podzimní brigáda pro školy

18. 10. od 17 h

Prohlídka 18+

prohlídka zoo pro dospělé

26. - 30. 10.

Podzimní prázdniny
stanovištní soutěž



www.zoodecin.cz

12. 10. 2024

od 17:00 hod.

NOC
v Hopsáriu



Hopsárium

SVĚT RODINNÉ ZÁBAVY

Cena 589 Kč



CENTRUM
PIVOVAR

Sofijská 2, Děčín VI | 735 036 000



Podzim na vesnici

PROGRAM

- výmlat obilí cepem na mlatě
- ukázka chodu žentouru
- zpracování lnu a spřádání na kolovrátku
- výroba provazů
- stloukání másla
- sušení a povídání o tradičních odrůdách ovoce v historické sušárně
- mletí mouky na žernovu ve mlýně
- pečení v kachlovém sporáku
- Toulavý kůň - povídání o životě koní v hospodářstvích
- program pro děti - stezka, kvízy, hry, jízda na koni
- SOBOTA - divadlo pro děti hrají studenti SŠ Pegagická Litoměřice
FS Křiničánek - hry, tance a zpěv v Obecné škole

19. — 20. 10. 2024

10 — 17 h





NASTARTUJTE SVŮJ DEN!

RANNÍ PLAVÁNÍ

PONDĚLÍ - PÁTEK

» 6:30 - 8:00 «





DĚČIŇŠTÍ PLAVCI ZAVÁLELI NA OLYMPIÁDĚ DĚTÍ A MLÁDEŽE

Spojení skvělých trenérů a nadšených mladých plavců přináší Plaveckému klubu Děčín ovoce. Důkazem jsou i výborné výsledky z Olympiády dětí a mládeže 2024, které naši juniorští plavci vybojovali. V rozhovoru jsme si popovídali s trenérem Honzou Marešem a s nejúspěšnějšími závodníky - Barborou Silnou a Petrem Šolínem.

Letošní Olympiáda dětí a mládeže 2024 znamenala pro děčínské plavce velký úspěch. Co a komu se podařilo vybojovat?

Jihočeská metropole mohla vidět hned 4 děčínské plavce, kteří se nominovali do výběru Ústeckého kraje. Simona Poláková vybojovala své nejlepší umístění na 50 m volným způsobem, kde obhájila 6.místo. Tereza Vaščíková v budějické plavecké hale získala "bramborovou" medaili na trati 200 m prsa. Barbora Silná a Petr Šolín však excelovali a brali republikové medaile. Barča dvě třetí místa v disciplínách 200 a 400 m polohově, kde se plavou všechny 4 disciplíny po sobě - motýlek, znak, prsa a kraul. Petr vybojoval neskutečných 5 individuálních pódii, konkrétně 3x 2. místo (100 a 200 m prsa, 200 m polohově) a 2x 1.místo (50 a 100 m volný způsob). Díky nejrychlejším

zaplavaným tratím se stal nejrychlejším vodním sportovcem celé olympiády. Silné sestavě Ústeckého kraje se podařilo získat další stupně vítězů ve 4 štafetách, v kterých hrál hlavní roli Pěta Šolín, který získal další 3 zlaté medaile a také Bára Silná, která přidala stříbro. Olympiáda dětí a mládeže v Českých Budějovicích tento rok přivítala neuvěřitelných 4000 sportovců, z toho 280 plavců ze 14 krajů, kteří bojovali o nejlepší umístění. Bylo se na co koukat.

Jaké byly ambice před závodem?

Před samotnou olympiádou se konalo mistrovství republiky v plavání, které ukázalo aktuální formu našich plavců, takže cíle byly samozřejmě vysoké. Ale pořád jsme naše svěřence drželi tak nějak při zemi a snažili jsme se koncentrovat na co nejlepší výkony.

Teď už otázky přímo na plavce. Báro, jak olympiádu i svůj úspěch v ní s odstupem hodnotíš?

Tak osobně olympiádu hodnotím velmi pozitivně, jelikož se mi moc nepovedlo mistrovství republiky, tak tohle se povedlo jak nejlépe mohlo. Jela jsem tam s velkými obavami, ale nebylo to vůbec nutné. Skvěle jsem si ji užila, zajela nové osobní rekordy a také nasbírala spoustu nových zkušeností a zážitků.

A co pro Tebe bylo během závodu nejtěžší?

Musím se přiznat, že jsem nikdy neměla problémy s nervozitou tedy až do téhle olympiády, tam jsem s ní bojovala téměř každý den. Dokázala mě rozhodit jakákoliv maličkost, což nebylo zrovna dobré. Takže nejtěžší pro mě asi bylo udržet se v klidu a soustředit se na start, který mě zrovna čekal, ale nebyla jsem na to sama, kamarádi a trenéři, kteří tam s náma byli, mě vždy dokázali uklidnit a skvěle připravit na závod.

Petře, kdo pro Tebe byl největším soupeřem?

Soupeřů bylo mnoho, ale největší byl asi Alexander Beran z Plzeňského kraje.

A stejná otázka jako pro Báru - jak hodnotíš svůj úspěch na olympiádě? Co to pro Tebe znamená?

Je to pro mě jeden z největších úspěchů v mé plavecké kariéře. Získání 8 medailí na olympiádě, to se vážně povedlo. Mými výkony bych se chtěl posunout do české reprezentace.

Jaká byla pro Tebe Petře podpora ze strany trenérů?

Trenéři nás podporovali, drželi nás a motivovali. Byl jsem za jejich podporu rád, hlavně od mého trenéra Jana Mareše.

Jaké další závody vás čekají? Na co se aktuálně připravujete?

Začátkem sezóny moc nejsou žádné důležité závody, spíše jen ty, abychom měli zaplavené časy a mohli vybírat tratě na mistrovství republiky, ale to teď není aktuální. Jelikož je to poslední půlrok, co plaveme za starší



žáky, tak se snažíme plavat co nejlepší časy a umisťovat se co nejlépe. Další závody nás teď čekají v Litoměřicích, kam jsme si dali přesně takové tratě, které u nás nejsou obvyklé, abychom měli zajeté všechny časy a nejezdili pořád dokola ty stejné, i změny jsou důležité.

Máme se na co těšit v Aquaparku Děčín? Pořádáte něco v nejbližší době?

Ano, 9.11.2024 pořádá Plavecký klub Děčín domácí závody Děčínské sprinty 2024. Přejďte se podívat, protože se bude na co koukat.

-es-

ZIMNÍ STADION DĚČÍN

PROGRAM · ŘÍJEN 2024

VEŘEJNÉ BRUSLENÍ

12/10 SOBOTA
18:00

13/10 NEDĚLE
16:00

19/10 SOBOTA
18:00

20/10 NEDĚLE
16:00

26/10 SOBOTA
18:00

27/10 NEDĚLE
16:00

PŘÍPRAVKA HC DĚČÍN

2/10 STŘEDA
16:00

5/10 SOBOTA
8:30

9/10 STŘEDA
16:00

12/10 SOBOTA
8:30

16/10 STŘEDA
16:00

19/10 SOBOTA
8:30

23/10 STŘEDA
16:00

26/10 SOBOTA
8:30

30/10 STŘEDA
16:00

UTKÁNÍ „A“ MUŽSTVA



5/10

SOBOTA
18:00



9/10

STŘEDA
18:00



16/10

STŘEDA
18:00



23/10

STŘEDA
18:00



30/10

STŘEDA
18:00



Před utkáním 5.10. proběhne od 16:00 náborová akce HC Děčín

více info na hcdecin.cz a [f hokejdecin](https://www.facebook.com/hokejdecin)



Hrajeme doma!



SRŠNI

2 | 10
ST | 18⁰⁰



9 | 10
ST | 18⁰⁰



19 | 10
SO | 18⁰⁰



BASKETBALL
NYMBURK

30 | 10
ST | 18⁰⁰

SPORT



5.10. | JOSEFÍNSKÉ SLAVNOSTI TEREZÍN

Největší historické slavnosti 18. století v Evropě k založení města Terezína. Oslavy 244. výročí založení pevnosti. Velkolepá podívaná pro příznivce historie a staré vojenské techniky, kteří se mohou těšit na historické jednotky, které se představí při přehlídce a vzájemném střetu uvnitř pevnosti i vojenský tábor, a konečně i samotná císařovna Marie Terezie.

POZVÁNKA



LEZEC JAN ŠTÍPEK: OBĚ SVÉ DISCIPLÍNY CHCI VYTRÉNOVAT NA MAXIMUM

Jan Štípek z Ústí nad Labem je ve svých 16 letech velkou nadějí českého soutěžního lezení. Má za sebou už mnoho úspěchů v podobě mistrovských titulů z Česka i z Evropy, a to v boulderingu a v obtížnosti. Momentálně míří na Mistrovství Evropy mládeže ve Francii. Po více než roce jsme si s ním opět popovídali o jeho úspěšné lezecké kariéře.

Honzo, naposledy jsme se spolu bavili v únoru loňského roku. To je v životě sportovce dlouhá doba - co se od té doby ve Vaší lezecké kariéře změnilo?

Od té doby se toho změnilo dost, postoupil jsem do starší kategorie a udělal jsem rozhodnutí, že se tuto zimu budu už připravovat na příští sezónu, která bude o dost jiná. A to v tom, že budu objíždět světový pohár dospěláků.

Aktuálně jste vůbec nejmladším ambasadorem Rock Empire. Co to pro sportovce znamená, být ambasadorem takové značky?

Pro mě to znamená hodně, protože Rock Empire tu pro mě byl skoro od úplného

začátku, když o mně nikdo nevěděl a věřili v to, že to někam dotáhnou.

V loňském roce jste získal hned osm skvělých umístění v mezinárodních soutěžích, z toho pět v boulderingu a tři v obtížnosti, letos už máte za sebou rovněž další skvělé výsledky. V jaké disciplíně se cítíte být silnější? Nebo je to vyrovnané?

Popravdě - chci být vyrovnaný, ale cítím, že v obtížnosti jsem teď lepší než na boulderech. Ale budu se snažit obě disciplíny vytrénovat na maximum.

Na které z letošních umístění jste nejvíce pyšný?

Tato sezóna pro mě zatím nebyla moc hezká. Mám sice pár medailí z mládežnických závodů, dokonce i dvě zlaté. Ale nejvíce pyšný jsem na 23. místo na světovém poháru v Innsbrucku, což pro mě byl první takovýhle závod a zároveň to byl nejobsazenější světový pohár tohoto roku a já se hned dostal do semifinále

A co lezecké vybavení? Je to přeci jen důležitá součást Vašeho úspěchu. Jaké používáte?

Používám samozřejmě vybavení od Rock Empire, například sedák Slight 3B, který je úžasný jak na závody, tréninky, ale i na skály.

V době rozhovoru za sebou máte čerstvě

Světový pohár v boulderingu, který se konal v Praze na Letné. Jak pohár proběhl?

Závody byly úžasný, opět skvělá atmosféra. V boulderech bohužel můj výkon tak úžasný nebyl, protože už jsem tak nějak unavený po celé sezóně.

Na jaké další závody se aktuálně připravujete?

Teď aktuálně jsem zrovna na cestě do Troyes na Mistrovství Evropy mládeže jak v boulderu, tak v obtížnosti. Budu obhajovat mé dva tituly.

Děkujeme za rozhovor a přejeme hodně štěstí.

-foto: Petr Chodura, text: es-

STŘEKOV
ARÉNA



PARKOUR
KROUŽEK
DĚČÍN

Tréninky v pondělí 18.30-20.00
a v pátek 17.30-19.00

Pro děti od 4 do 20 let



ADRESA:
TĚLOCVIČNA RIEGROVA 1352/10, DĚČÍN
TEL.: 727 820 029

WWW.STREKOVARENA.CZ



POJĎ HRÁT HÁZENOU



 **DĚČÍN
SPORTUJE**

NÁBOR CHLAPCŮ OD 6 DO 14 LET



**TRÉNUJEME VE SPORTOVNÍM AREÁLU TJ SLAVOJ DĚČÍN
A V TĚLOCVIČNÁCH ZÁKLADNÍCH ŠKOL**

WWW.POJDHRATHAZENOU.CZ

  **HAZENADECIN**

M: 722 062 010 | 723 340 080

SNOVÁ BRONZOVÁ MEDAILE JE V ÚSTÍ!

Jeden ze čtyř šermířů, kteří na letních olympijských hrách v Paříži vybojovali senzační bronzovou medaili, žije v Ústí nad Labem. Je jím dvaatřicetiletý Michal Čupr. Po návratu z Francie má, nejen vzhledem ke všem společenským akcím, velmi napilno, ale podařilo se nám najít volný termín v jeho kalendáři a s radostí vám tak přinášíme rozhovor s ústeckým olympionikem.

Michale, na začátku Vám musím samozřejmě strašně moc pogratulovat. Díky Vám teď poprvé v životě držím v ruce medaili z olympiády. Je opravdu těžká, ale upřímně mě dost překvapuje, že vypadá úplně jinak než na fotografiích. Zářivá bronzová to rozhodně není?

Ona ta medaile už zažila svoje. Už si ji ohmatali a nebo pověsili na krk stovky lidí, a to se na ní podepsalo. Mně se strašně líbí, že lidem dělá takovou radost, když si na ni, ještě v Paříži, a nebo na různých akcích už doma, mohli šáhnout. Obzvláště děti z toho jsou opravdu nadšené, což je hrozně hezké pozorovat. Takže já ji všude půjčuji. Už mně jednou spadla i na beton. Vlastně dvakrát:-) Je teď spíš taková platinová, ale mně to připomíná tu sdílenou radost s lidmi. Ještě na olympiádě nám nabídli, že si ji můžeme

vyměnit za novou, protože si na to stěžoval nějaký Američan. Ale my jsme se všichni záhy rozhodli, že si necháme tu původní. I proto, že jsme věděli, že ji budeme chtít ukazovat i fanouškům v Česku a stejně by se zase změnila. Já jsem ji navíc teď ještě dorazil, protože ji po všech akcích nosím v olympijském batohu, kde je taková malá kapsička, která mi připadá, jak dělaná právě na medaili. Ale včera jsem hodně zmoknul a zapomněl jsem ji z toho batohu vyndat. No a dnes jsem vyndal ještě mokrou medaili, která trochu zrezla. Zkusím tu rez ještě nějak vyčistit.

Jak se sžíváte s pocitem, že jste se zařadili mezi nejlepší sportovce světa a stál jste na stupních vítězů na olympiádě?

První dny jsem se budil a říkal si v úžasu,



že ta medaile je opravdu tady! Teď jak s ní chodím každý den, občas už si ze mě známi dělají srandu, že ji nosím jak peněženku, tak už jsem si na ní zvykl:-) Došlo mě to i prostřednictvím všech oslav. Euforické to bylo hned po příjezdu z Paříže na olympijském festivalu v Mostě. Člověku postupně docházelo, kolik lidí má z našeho úspěchu radost. Byl jsem v obrovském údivu. Já jsem si to navíc naplánoval tak, že půjdu v pondělí po hned do práce. Jsem fyzioterapeut. Říkal jsem si, že v sobotu přijedeme, v neděli budeme v Mostě a že v pondělí tedy už zvládnu fungovat. Kluci mě nakonec přemluvili, ať nejezdím spát domů a jedu až ráno. Tak jsem si zajistil odvoz. Neměl jsem s sebou sice věci do práce, ale tak jsem si řekl, že budu pracovat v olympijském oblečení, že to bude o to

zajímavější. Věnovali jsme se fanouškům, a pak jsme slavili společně i s kamarády, hlavně z šermířského prostředí, kteří za námi přijeli. Nebyla to nějaká bujará párty, ale člověk byl ze všeho přeci jenom unavený a já ráno zaspal. Takže prvního klienta jsem nestihl. Naštěstí to byl člověk, který je zároveň i mým fanouškem. Dokonce mně před olympiádou říkal, že si nemyslí, že je to dobrý nápad si domluvat termín hned na pondělí ráno, protože ví, že vyhraje medaili. Tak jsem mu rychle volal a omlouval se, ale gratuloval mně a měl pro to pochopení. Do práce jsem pak dorazil o hodinu později. U druhého pacienta mně došlo, že pracuji s medailí v kapse, tak jsem ji jen položil na stůl. Během pondělí i následujícího týdne se to v ordinaci hodně neslo v duchu gratulací a povídání si o olym-

piádě, protože devadesát procent lidí vědělo, ke komu na tu fyzioterapii jdou. Tak to bylo také moc hezké.

S jakými očekáváními jste na olympiádu jel?

Já jsem byl strašně zvědavý i na olympijskou vesnici, těšil jsem se na zahájení. Věděli jsme, že to bude v Grand Palais. Viděl jsem fotky z doby, kdy v Palais bylo Mistrovství světa a považuji je za nejkrásnější, co jsem, kdy viděl, tak jsem očekával, že to bude ohromující prostředí. Navíc ve Francii je šerm opravdu oblíbený sport, takže zažít olympiádu zrovna tam, je prostě sen. Navíc nám mohla přijet fandit rodina a přátelé. V hale bylo osm tisíc lidí. To jsme nikdy nikde nezažili a asi už ani nezažijeme. Atmosféra byla neskutečná, protože Francouzi to prožívali strašně moc, byl tam neuvěřitelný humbuk, zpívalo se, bušilo do tribun. Moc jsme si to užívali. Zároveň to ale byla i výzva takové

nebo světa, vždycky startujeme čtyři, tak tady je to pro toho čtvrtého možná trochu drsné, ale je to tak. Vždycky jsem tam s nimi ale byl, a nebo jsme se společně chodili dívat i na jiné zápasy a opravdu to bylo neuvěřitelné,



obzvlášť když šermovali Francouzi. V rámci výsledku jsme věděli, že tam nejedeme jako úplní favoriti, i když jsme měli také během sezóny dobré výsledky. Sešli se tam opravdu všichni ze šermířské špičky, ale i přesto jsme věřili, že šanci máme. Pořád je to sport a možné je všechno. Francouze jsme si jako soupeře přáli nejméně, ale nakonec jsme si řekli, že s kým jiným bychom zažili takovou atmosféru, než právě s nimi jako s domácím týmem. Mysleli jsme si, že si odvezeme bramboru, ale šli jsme do toho s tím, že i tak to bude super, užijeme si to a budeme bojovat. Ale najednou byl ten bronz náš. Pohádka.



prostředí ustát. Já jsem s kluky neshodl startovat v individuální soutěži, protože olympiáda má specifická pravidla a můžou nastoupit jenom tři. Ačkoli jinde, třeba na Mistrovství Evropy

Od posledního hvězdného úspěchu bych se chtěla vrátit k Vaším začátkům. Jak jste se k šermu dostal?

Já jsem to neměl tak evidentní, jako kluci z týmu, jejichž tátové je trénují. Moji rodiče také sportovali, ale úplně v jiných oblastech. Když mně bylo šest, tak jsem čistou náhodou zahlédl v televizi šerm a prohlásil jsem, že přesně tohle chci dělat. Rodiče to brali s rezervou a mysleli si, že mě to přejde. Nabí-

zeli mně jiné sporty, ale já byl neoblomný. Tak začali hledat, kde bych to mohl zkusit. Nejbližší oddíl byl v té době v Litoměřicích. Trenér mně před prázdninami řekl, že jsem na šerm ještě malý. Tenkrát začínaly děti spíš až tak v deseti letech, kdy za sebou měly už nějakou jinou sportovní přípravu. Dříve totiž byla jen jedna kategorie dětí do patnácti let. No ale mě to nepřešlo ani po prázdninách. Nakonec mně pomohlo, že se tam chtěl přihlásit ještě jeden o rok starší kluk. Tak nás do oddílu vzali, s tím že tam budeme alespoň dva podobně staří. Nicméně to bylo náročné, protože nebylo žádné vybavení pro děti, normálně jsem musel šermovat se stejným kordem a stejnou maskou, jako mám dnes. Takže to na mě bylo těžké a velké. Tahal jsem kord po zemi za sebou a po pěti minutách už mě strašně bolela ruka. Ale byla tam výborná parta. Všichni se o nás starali jako o benjamínky týmu a brali nás mezi sebe. První sezónu jsem byl tenkrát hodně nemocný, takže jsem toho moc nenatrénoval.



Ale později už jsem se chytil a začalo to být lepší. Pořád byl ale ten věkový rozdíl velký a na turnajích jsem jako nejmladší všechno prohrával. Ale začal jsem jezdit i na fleret, ve kterém už bylo více kategorií a občas jsem něco vyhrál, což mě motivovalo. Pak jsem postupně rostl a podařilo se mně občas

i porazit starší kluky a to mě strašně nakoplo. Hodně mě bavilo také cestovat na turnaje, třeba do Polska nebo Německa, odkud jsem si přivezl první pohár. Náš trenér nás vždycky ve městech, kam jsme jeli, bral i na procházky, a to bylo super, protože mě výletování už od mala hodně bavilo. Pak jsem se zhruba ve třinácti dostal na Mistrovství světa do Jižní Koreje a v tom věku jsem tam byl v úplném transu. Cestování spolu se skvělou partou mě u šermu vždycky udrželo, i když se zrovna tolik nedařilo. V litoměřickém oddíle TJ Slavoj jsem zůstal, i když trénuji poslední roky v Praze, kde se schází celá reprezentace.

Dopřál jste si po olympiádě nějaký oddych nebo trénujete pořád?

Vyložení k tréninkům jsem se vrátil v druhé polovině září. My máme sezónu trochu delší, takže začínáme zase o něco později. Postupně najíždím na svůj režim, kdy jsem od osmi do čtyř nebo pěti hodin odpoledne v práci a pak jedu na trénink do Prahy. Ten mívám od šesti do deseti hodin večer a pak se zase vracím. Nejezdím tam jen v pondělí, to jdu do fitka, nebo si zaběhám a stavím se za rodinou, aby věděli, že existuji:-) V září to bylo hlavně kondiční trénování a od října to pojede zase naplno. Oddych si dopřávám, když mám volno o víkend. To vstávám fakt pozdě. Mám rád turistiku, takže si pak zajdu třeba na výlet, ale v zimě, když vstanu, tak je pomalu tma:-) Rád se samozřejmě vidám i s přáteli, i když ti si ze mě dělají legraci a slyším hlášky typu, že se těší, až oslavíme mé prosincové narozeniny letní grilovačkou. Ale všeobecně miluji cestování, jak u nás, tak v zahraničí. Rád ochutnávám nová jídla, i když musím opatrně, protože mám alergii na ryby, a stejně tak nové kultury, což je fajn, protože toho si spolu se sportem užiji opravdu hodně.

-lv-

SKIBARTON SPORTS

**37. SEZÓNA ZAČALA
SLEVY DO 5.10.**

-20%

LYŽE / BĚŽKY / SNOWBOARDY / BRUSLE

PRODEJ SERVIS PRONÁJEM

Labská 19, Děčín 1

mobil: 603 465 823

Otevírací doba: Pondělí-Pátek 10.00-18.00 Sobota 9.00-12.00

POMŮCKA: DIN, IZ, ULC	VYBAVENÍ ZUBY	VÝPLŇ OKNA	1. DÍL TAJENKY	RUSKY Z	ŠACHOVÝ VELMISTR	Enter	POLYNÉSKÉ OSTROVY	ČÁST REPUBLIKY	OBCHODNÍ AKADEMIE ZKR.	INICIÁLY ZPĚVÁKA KRYLA
OSVÍCENÍ										
ZNIČENÍ										
SPZ ÚSTÍ NAD LABEM				AMERICKÉ ZVÍŘE					3. DÍL TAJENKY	BOJOVÉ CVIČENÍ ???-CHI
				SKON						
SLADKÝ ALKOHOL. NÁPOJ					PSOVITÁ ŠELMA					
					JINAM NÁREC.					
Enter	ZNAČKA ŠVÉDSKÉHO AUTOMOBILU	ZNAČKA HOŘČICE BICYKL							CHEM. ZN. SODÍKU	
									DIV	
FLEKY								STĚNY		
								EMBLÉM		
SRDEČNICE							OSLNIVÉ SVĚTLO			
							MCBAŇOVO JMÉNO			CHEM. ZN. LANTHANU
AVŠAK				ČESKÝ REŽISÉR JÍŘÍ ???						
				ŠÍCI VLÁKNO						
BÝVALÉ NĚMECKÉ HLAVNÍ MĚSTO					ŽENSKÉ JMÉNO					
					NAPLAVE- NINA					
Enter	JMÉNO SPISOVATE- LE STAŠKA	OZN. CITL. FILMU SOUDNÍ PŘE ZASTAR.					VADA			
							TYKAJÍCÍ SE TCHORÉ			STINNÁ MÍSTA
UMĚLÁ LESKLÁ LÁTKA							DRUH PTÁKA ELEKTRIFIK. ZELEZNIC ZKR.			
NAROZEN ZKR.				CITOSLOVCE OPOVRŽENÍ				INIC. VÝTV. TYRLOVÉ		
				SLUCHOVÝ ORGÁN				ELIŠKA DOMÁCKY		
ZDE			ÚSCHOVA							
			INICIÁLY SPISOVA- TELE NEFFA							
2. DÍL TAJENKY								PŘADNÁ ROSTLINA		
SOUSTAVA LAN								POLNÍ MÍRY		

Sloup sv. Trojice, stojící na Horním náměstí v Olomouci, je nejkrásnějším morovým sloupem, který nechala v roce 1715 postavit městská rada. Na téměř čtyři desítky let trvající tvorbě 32 m vysokého monumentálního sousoší se podíleli hlavně... (TAJENKA)

TIP NA VÝLET

ZOOPARK ZELČÍN

A FARMA VRAŇANY

Přemýšleli jsme, kam vás pošleme v podzimně laděném čísle. A řekli jsme si, že to nemusí být nutně "kolem komína", ale že se tentokrát podíváme trochu dál.

Zoopark Zelčín je super volbou pro všechny milovníky zvířat a hlavně pro děti. A když to spojíte s farmou Vraňany, kde teď najdete spoustu dýní a podzimní výzdoby, květin i dobrot, tak je to ideální víkendový tip.

Kontaktní zoopark se zaměřením na domácí hospodářská zvířata je svou rozlohou největší svého druhu v Čechách. Zvířata se zde chovají tak, jak to známe z minulosti. Najdete jej kousek od Mělníka, otevřeno má denně (v říjnu od 9 do 18 hodin). Ve velkém oploceném výběhu máte možnost se volně pohybovat mezi kozami, ovce, lamami nebo poníky. Všechna zvířátka jsou velice krotká a zvyklá na každodenní kontakt s lidmi. Ráda se nechají pohladit a nakrmit. Tento způsob seznámení se s domácími zvířátky je velice oblíbený u nejmenších návštěvníků - vždyť jak lépe děti seznámit se zvířátky a naučit je respektu a lásce k nim, než přímým kontaktem - pohlazením, nakrmením a společně stráveným časem.

O něco starší návštěvníci ocení možnost zavítat také do výběhů zvířat chovaných mimo společný kontaktní prostor. V rámci kome-

ntovaného krmení s průvodcem můžete nakrmit a navštívit například miniprasátka, emu nebo klokany. Dále se v Zelčíně potkáte i s ostatními hospodářskými zvířaty - kravami, domácí drůbeží či králíky. Chloubou zooparku je chov fjordských koní. V Zooparku Zelčín jsou všechna zvířátka a všechny výběhy kontaktní (některé však kvůli bezpečnosti pouze v doprovodu průvodce). Zvířátka však můžete krmit pouze krmivem zakoupeným přímo v zooparku.

Jakmile budete dostatečně pomazleni, vydejte se ze Zelčina do Vraňan (je to jen necelých 7 km). Tady najdete hotový podzimní ráj a spoustu dýní k vydlabání či dekoraci. Také plno dekorativních produktů, sezónních dobrot i květin, jablečný mošt a další. Doporučujeme i místní kavárnu, to je opravdu zážitek pro chuťové buňky.

-zja, es-



*Osobně výlety testujeme
a hledáme pro vás ty nejlepší!*

ZÁBAVA

OTOČTE ENTER  NÁSLEDUJE
PŘÍLOHA DOMOVNÍČEK 